

муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент»
городского округа Самара

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МАУ ДО

«ДШИ № 16 «Дивертисмент»

г.о. Самара

Л.Л.Кирюшина

2022 года



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Период 01.01.2021 – 01.01.2022 г.

Самара
2022

**Отчет о результатах самообследования
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара**

За период с 01.01.2021 г. по 01.01.2022 г.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

1.1. Общая характеристика учреждения

Название ОУ	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара
Тип образовательного учреждения	учреждение дополнительного образования
Вид образовательного учреждения	Школа
Организационно-правовая форма	Муниципальное автономное учреждение
Год основания	2003
Юридический адрес	4431026, г. Самара, ул. Гайдара, д.9
Телефон	950-44-95, 950-24-52
Факс	950-44-95
e-mail	Do_dshi16@samara.edu.ru
Адрес сайта в сети Интернет	dshi16.ucoz.ru
Фамилия, имя, отчество руководителя	Чуланова Светлана Николаевна
Свидетельство о государственной регистрации юридического лица	Серия 63 № 005271476 от 03.02.2012 г.
Лицензия	№ 6635 от 25 марта 2016 г. серия 63 ЛО1 № 0002191
Устав	Утвержден распоряжением первого заместителя главы городского округа Самара В.В.Кудряшова от 25.12.2015 г. № 1067 Изменения в устав, утверждены распоряжением первого заместителя Главы городского округа Самара от 05.02.2020 года № 202

1.2. Формальная характеристика

В настоящее время ДШИ № 16 «Дивертисмент» имеет три отделения: музыкально-инструментальное, вокальное и хореографическое, на которых занимаются 899 учащихся (из них 60 – на подготовительном отделении по платной образовательной программе «основы хореографии»). Работают 32 педагога. Хореографическое отделение расположено по адресу: г. Самара, ул. Солдатская, д.2 и занимает первый этаж отдельно стоящего здания, 2-3 этаж занимает МБОУ ЛФПГ; музыкально-инструментальное и вокальное отделения расположены на третьем этаже МБОУ Школа № 161 по адресу: г. Самара, ул. Гайдара, д.9. Три группы хореографического отделения расположены по адресу: п. Мехзавод, квартал 1, дом 65 МБОУ Школа № 68.

1.3. Историческая характеристика

МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» начала функционировать с 1976 года как детская музыкально-хоровая студия на базе музыкальных кружков при общеобразовательной школе № 161. На основании решения Исполкома Красноглинского Райсовета народных депутатов 1 декабря 1977 года была открыта ДМХС № 11, в которой занималось 96 человек на музыкальном отделении (фортепиано, баян, аккордеон, хор, сольфеджио, музыкальная литература). Коллектив из 8 педагогов возглавила **Лариса Борисовна Долбня**, которая на протяжении 30 лет являлась бессменным директором школы искусств. В 1994 учебном году в Центре дополнительного образования Красноглинского района педагогом высшей категории Шошиной Светланой Николаевной была организована Хореографическая школа. Лучшие учащиеся школы составили основу детского хореографического ансамбля «Дивертисмент». За высокие результаты в 2000 году ансамблю было присвоено звание «Образцового детского художественного коллектива» (приказ Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 31 октября 2000 года № 3137). В 1997 году Постановлением Администрации Красноглинского района № 1338 от 08.10.97 г. ДМХС № 11 при средней школе № 161 зарегистрирована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей музыкально-хоровую студию № 11 Красноглинского района г. Самары. В 1998 году на основании приказа Отдела образования г. Самары № 149 от 18.02.1998 г. («О присвоении порядковых номеров школам искусств и музыкально-хоровым студиям») МОУ ДОД ДМХС № 11 переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детскую музыкально-хоровую студию № 3 Красноглинского района г. Самары. В 2003 году на основании высоких результатов учебно-воспитательного процесса

произошло слияние музыкально-хоровой студии № 3 и детского Образцового ансамбля танца «Дивертисмент» (распоряжение Управления образования администрации г. Самары № 12-01/1140 от 20.06.03 г.). Результатом этого процесса стала организация муниципального учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств № 16 Красноглинского района г. Самары (приказ № 521-од от 18.07.2003 г. Управления образования г. Самары). В августе 2007 г. Лариса Борисовна по состоянию здоровья ушла на заслуженный отдых, и по ее рекомендации новым директором была назначена **Шошина (Чуланова) Светлана Николаевна**, до этого возглавлявшая хореографическое отделение ДШИ №16. В 2012 году постановлением Администрации городского округа Самара от 20.01.2012 г. № 29 изменен тип муниципального образовательного учреждения и ДШИ № 16 стала автономным учреждением. 25.12.2015 г. МАОУ ДОД ДШИ № 16 г.о. Самара распоряжением первого заместителя Главы городского округа переименована в муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара. С 31.12. 2021 года исполняющим обязанности директора является Кирюшина Людмила Леонидовна.

ДШИ № 16 находится в Красноглинском районе, в поселке Управленческий, расположена далеко от культурного центра города с его историческими традициями и многочисленными культурно-досуговыми учреждениями, что усложняет организацию деятельности как учреждения дополнительного образования художественной направленности.

1.4. Характеристика состава обучающихся

Согласно муниципальному заданию, в ДШИ № 16 г. на 01.01.2022 г. обучается 839 человек, из них на хореографическом отделении – 392 человека, на вокальном – 352, на музыкально-инструментальном – 95. 90 человек обучаются по модульным программам, рассчитанных на 4 часа в неделю. Сохранность контингента на протяжении трех последних лет стабильна, общее количество учащихся в течение года остается неизменным. Движение в основном – в 1-2 классах, на освободившееся места принимаются другие ученики.

Количество учащихся увеличилось по сравнению с прошлым годом, в связи с открытием новых групп в МБОУ Школа № 68 в пос. Мехзавод, и МБОУ Школа № 9 .пос. Южный.

Количество учащихся, занимающихся по нескольким программам – 117, из них 13 – по трем программам (меньше на 20 человек, чем в прошлом году), из них 71 занимаются по дополнительной общеразвивающей программе «Основы хорового пения» , «Школьный хор» или «Учусь танцевать», (нагрузка 2 часа в неделю) и еще по основной программе хореографического, вокального или музыкально-инструментального отделений, количество

учащихся, занимающихся на программах предпрофессиональных – 23 человека, 10 человек занимаются по двум дополнительным общеразвивающим программам.

Распределение учащихся по возрасту (на 31.12.2021 г.):

До 5 лет – 13 человек

5-9 лет – 479 человек;

10-14 лет – 243 человека;

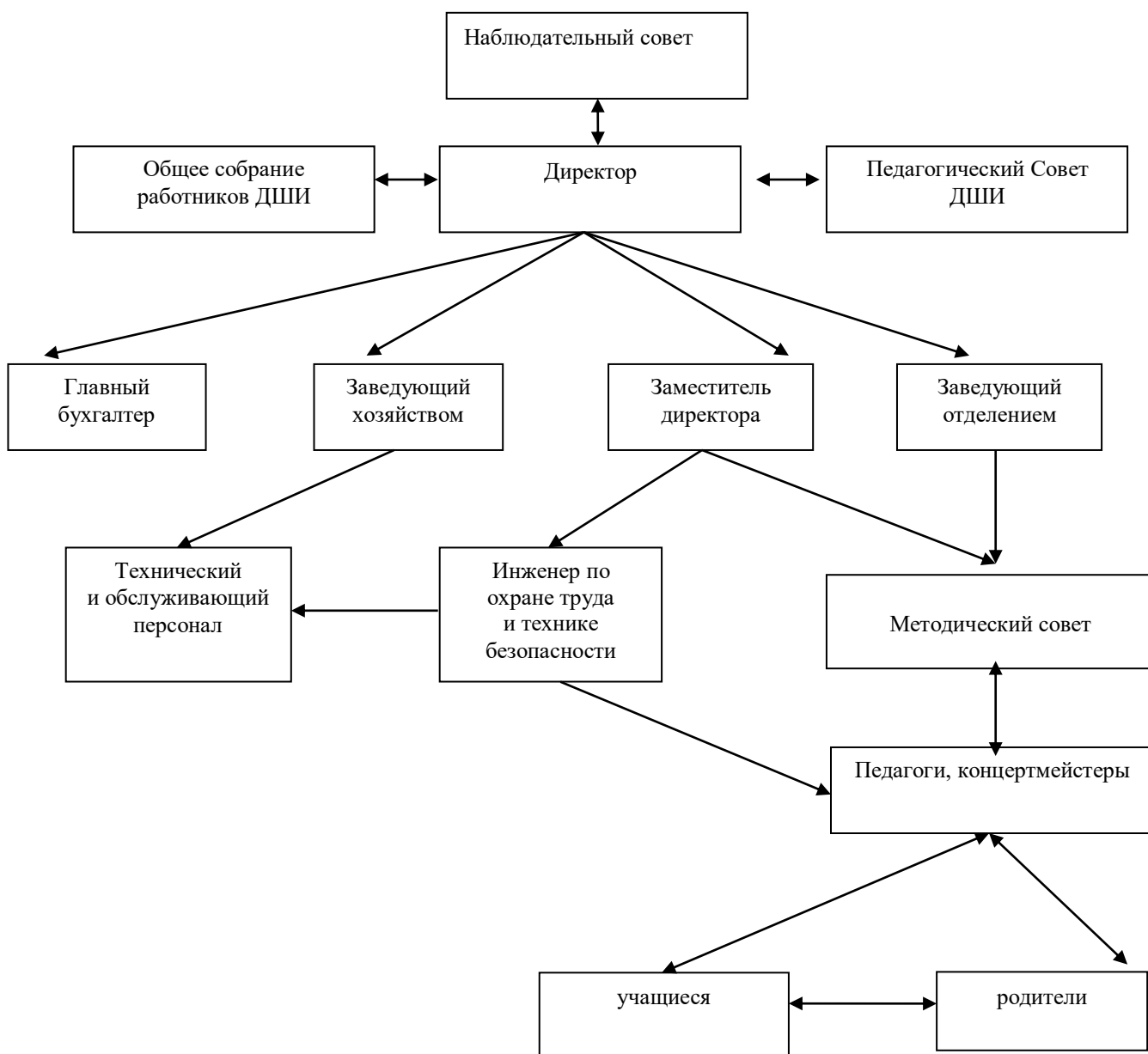
15-17 лет – 43 человека;

18 лет и старше – 4 человек

В этом году увеличилось число учащихся начальной школы, за счет набора новых групп в МБОУ Школа № 68, 9 по программе «Учись танцевать».

На 01.01.2022 года работают 4 группы подготовительного хореографического отделения, общее количество обучающихся – 60 человек.

1.5. Организационная структура



2. Условия функционирования учреждения

2.1. Организация режима занятий

МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» - муниципальное образовательное учреждение, работающее в режиме полного дня, позволяющее наиболее полно организовать внеучебное пространство для учащихся, способствующее развитию личностных и творческих качеств и помогающее их профессиональному самоопределению.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Год делится на полугодия и четверти. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ДШИ не позднее 15 сентября. Занятия в дни каникул проводятся по отдельному расписанию.

График работы ДШИ: ежедневно, с 8-00 до 20-00, обучение проводится в две смены. Занятия проводятся в любой день недели, включая выходные и каникулярные дни, в зависимости от расписания занятий и плана воспитательной работы.

Безопасность обучающихся соответствует требованиям основных нормативных документов. Образовательный процесс осуществляется в зданиях, соответствующих по техническим и санитарным характеристикам требованиям СанПиН. Школа находится под охраной: оснащена пожарной сигнализацией и «Кнопкой тревожной сигнализации».

2.2. Реализация права обучающихся на получение образования.

Обучение детей в ДШИ осуществляется на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Основными формами занятий являются индивидуальные и групповые занятия. Обучение ведется по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

Порядок приема регламентируется пунктом 3.6. Устава ДШИ. Зачисление производится по заявлению родителей (законных представителей), оформляется приказом директора. Правом поступления в ДШИ пользуются все граждане Российской Федерации в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет (в отдельных случаях с 3 лет), граждане иностранных государств, проживающие на территории Российской Федерации, принимаются в ДШИ на общих основаниях. Обучение ведется на русском языке. Для зачисления предоставляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- медицинская справка (на хореографическое отделение)

- академическая справка с выпиской текущих оценок по всем предметам, заверенная образовательным учреждением, в котором обучался ребенок (для детей, поступающих в ДШИ по переводу из других учреждений дополнительного образования).

Порядок приема и обучения в ДШИ:

- прием в ДШИ осуществляется на основе свободного выбора вида деятельности и образовательных программ;

- прием осуществляется в соответствии с муниципальным заданием на текущий календарный год;

- муниципальная услуга (обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам) предоставляется на безвозмездной основе;

- набор детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам проводится с 30 апреля по 15 июня (основной) и с 15 августа по 31 августа (дополнительный);

- набор детей на обучение по общеразвивающим программам проводится с 20 мая по 10 сентября (основной) и с 20 декабря по 10 января (дополнительный);

- проведение приемных испытаний осуществляется педагогами дополнительного образования соответствующей направленности, уполномоченные директором;

- порядок и сроки вступительных испытаний для обучения по предпрофессиональным программам проводятся в соответствии с локальными нормативными актами ДШИ.

Информация о приемных экзаменах доводится до сведения поступающих и их родителей (законных представителей), путем вывешивания информации на доску объявлений и на сайте ДШИ;

- при приеме в ДШИ родители (законные представители) знакомятся с Уставом учреждения, лицензией на право ведения образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, основными реализуемыми образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Продолжительность обучения составляет:

По общеразвивающим программам:

На хореографическом отделении – 9 лет, на музыкально-инструментальном отделении – 7 лет, на вокальном отделении - 5 лет. После окончания основной программы на хореографическом отделении у учащихся есть возможность продолжить обучение по программе образцового ансамбля «Дивертисмент», у учащихся вокального отделения – по программе «Вокал для Одаренных детей».

По модульной общеразвивающей программе «Учусь танцевать» срок обучения 4 года.

По общеразвивающей программе «Основы хорового пения» и «Школьный хор» срок освоения 3 года.

По предпрофессиональным программам:

По программе «Хореографическое творчество» - 9 лет, по программе «Музыкальное исполнительство – фортепиано» - 8 лет, по программе «Струнные инструменты- гитара» - 8 лет, по программе «Музыкальный фольклор» - 8 лет

Причины отчисления учащихся указаны в Уставе в п.3.7.

Основаниями для отказа в предоставлении муниципальной услуги являются:

- непредставление получателем услуги необходимых документов или представление ненадлежащим образом оформленных или утративших силу документов;
- непрохождение вступительных экзаменов (при принятии на обучение по предпрофессиональным программам);
- по причине состояния здоровья ребенка, которое не соответствует требованиям, предъявляемым для занятий.

Оказание муниципальной услуги может быть приостановлено получателем услуги на период продолжительной болезни ребенка. На основании заявления оформляется академический отпуск с сохранением за ребенком места в ДШИ на период болезни. Данным правом в течение отчетного периода воспользовался 1 обучающийся по программе «Хореографическое творчество»

Основанием для прекращения оказания муниципальной услуги является:

- ликвидация учреждения;
- отсутствие в ДШИ специалистов требуемого профиля;
- нарушение учащимся учебной дисциплины, учебного плана, учебных обязанностей, правил внутреннего распорядка учащихся;
- на основании личного письменного заявления родителей (законных представителей) об отказе в предоставлении муниципальной услуги;

Сведения о выбывших и прибывших учащихся фиксируются приказом директора

3. Содержание образовательного процесса

ДШИ № 16 реализует общеразвивающие и предпрофессиональные программы художественной направленности по следующим видам образовательной деятельности:

- музыкально-исполнительское искусство;
- вокал;
- хореографическое искусство.

Содержание учебного процесса определяется программами, разрабатываемыми педагогами ДШИ на основе примерных программ Министерства культуры РФ, авторских программ педагогов ДШИ № 16.

ДШИ № 16 осуществляет обучение по следующим общеобразовательным программам дополнительного образования:

1. Музыкальное исполнительство, срок обучения 7 лет:

-фортепиано;

-синтезатор;

-гитара;

В учебный план обучения по данным специальностям входят учебные предметы:

- Инструмент;

- Сольфеджио;

-Музыкальная литература;

- Хор.

- Музицирование (платная образовательная услуга)

2. Сольное пение, срок обучения – 5 лет :

-сольное академическое пение;

-сольное народное пение;

- сольный эстрадный вокал;

-«Учимся петь» (платная образовательная услуга)

Также в учебный план входят:

- музыкальная литература;

-сольфеджио.

- хор

3. Вокал для одаренных детей (по направлениям: академическое пение, народное пение, эстрадный вокал), срок обучения 3 года.

4. Хореографическое творчество, срок обучения 9 лет:

В учебный план программы входят учебные предметы:

-классический танец;

- народно-сценический танец;

- современный танец;

-ритмика;

- танец;

- подготовка концертных номеров;

-образцы современной классической и народной хореографии.

-хореографический ансамбль (платная образовательная услуга)

5. Образцовый хореографический ансамбль, срок обучения 2 года
6. Основы хореографии (платная образовательная услуга), срок обучения 1 год.
7. «Учусь танцевать», срок обучения 4 года
8. «Школьный хор», срок обучения 3 года
9. «Основы хорового пения», срок обучения 3 года.

В отчетном периоде продолжено обучение по предпрофессиональным программам в области хореографического искусства («Хореографическое творчество») и музыкального исполнительства («Фортепиано», «Гитара», «Музыкальный фольклор»).

В 2020-2021 уч. году обучалось по программе «Хореографическое творчество» - 159 человек, по программе «Музыкальное исполнительство. Фортепиано» - 37 человек, по программе «Струнные инструменты – гитара» - 23 человека, по программе «Музыкальный фольклор» - 40 человека (всего 259 человек, 32%)

С 1 сентября 2021 года количество учащихся, обучающихся по программе «Хореографическое творчество», составляет 193 человека, по программе «Фортепиано» - 33 человека, по программе «Народные инструменты – гитара» - 38 человек, по программе «Музыкальный фольклор» - 39 человек. Учащихся первого года обучения – 66 человек. Это меньше, чем в прошлом году, на 40%, за счет небольшого набора по программе «Музыкальное исполнительство».

Всего обучается по дополнительным предпрофессиональным программам 303 человека. Это 36%. В числовом выражении количество учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам, больше, чем в прошлом году; в процентном, в связи с увеличением общего количества учащихся, меньше.

В пояснительных записках образовательных программ обоснована актуальность для предлагаемой категории обучающихся, указаны цели, задачи, требования к уровню знаний, умений и навыков выпускника, объем нагрузки, способы промежуточной и итоговой аттестации. Учебно-тематические планы составлены по годам обучения, обновлены в сентябре 2021 года. Содержательная часть программ представлена краткой аннотацией изучаемых тем.

Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовому календарному графику, который составлен в соответствии с режимом образовательного процесса в ДШИ, утвержден в соответствии со ст. 32 п.8 ФЗ № 273 «Об образовании».

Фиксация результатов освоения образовательных программ осуществляется на основании Положения об итоговой и промежуточной аттестации, утвержденного и введенного в учебный процесс в соответствующем порядке.

Основная форма проведения контрольных мероприятий – контрольный урок (на хореографическом отделении), зачет, прослушивание (на музыкально-инструментальном и

вокальном отделениях). Формой промежуточной аттестации является и участие в концертах, конкурсах, фестивалях.

Форма итоговой аттестации – экзамен (на всех отделениях).

Осуществляются системные мероприятия в работе с родителями в форме: родительские собрания (не реже одного раза в полугодие), индивидуальные беседы, посещение родителями контрольных уроков, концертных мероприятий.

4. Результативность образовательного процесса.

Результаты реализации образовательных программ характеризуются и таким показателем, как творческая активность обучающихся: реализуется в форме концертной и конкурсной деятельности.

Учащиеся хореографического отделения приняли участие в следующих конкурсных мероприятиях:

Муниципальный уровень:

1. Городской конкурс хореографических коллективов "Душой исполненный полет" декабрь, дистанционно
2. Городской конкурс юных балетмейстеров «Начало», октябрь - дистанционно
3. Городской Рождественский фестиваль, январь (дистанционно)
4. Городской фестиваль детского творчества «Капитошка», февраль
5. Городской фестиваль по видам искусств «Юные дарования Самары», посвященного 60-летию полета человека в космос, март (дистанционно)
6. Городской конкурс хореографических коллективов «Веселые горошины», апрель

Региональный уровень:

1. Конкурс хореографического искусства "Зимняя сказка" - февраль (дистанционно)

Всероссийский уровень:

1. Арт-компас «Поволжье», апрель
2. Конкурс-фестиваль «Крылья», апрель
3. Большой фестиваль детского и юношеского творчества, в том числе для детей и ограниченными возможностями (дистанционно)
4. Конкурс-фестиваль «Первые шаги», декабрь
5. Конкурс-фестиваль «Главная сцена», ноябрь
6. Конкурс-фестиваль «Новая зима», декабрь
7. Конкурс –фестиваль «Каруселька», апрель

Международный уровень:

1. Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Вдохновение. Весна» (г. Санкт-Петербург,) апрель
2. Фестиваль-конкурс «Казанские узоры» (г. Казань), апрель
3. Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Весенняя капель», апрель
4. Фестиваль-конкурс в рамках международного проекта «Волга в сердце впадает мое», апрель
5. Конкурс –фестиваль детского и юношеского творчества «Star Friedanc», апрель
6. конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Радуга талантов», апрель
7. Конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Триумф», март
- 8.Конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Рождественские огни», январь, дистанционно
9. Конкурс-фестиваль «Синяя роза», январь, дистанционно
10. Конкурс-фестиваль «Невские изумруды», январь, дистанционно
11. Конкурс-фестиваль «New dance», ноябрь
12. конкурс-фестиваль «Стать звездой», декабрь
14. Конкурс-фестиваль хореографии «Танцевальный Олимп», г. Тольятти
15. Конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Осенний калейдоскоп», ноябрь
16. Конкурс-фестиваль детской и эстрадной хореографии «Новые имена», ноябрь
17. Конкурс-фестиваль «Open Fest», ноябрь
18. Конкурс-фестиваль «Казанские узоры», г. Казань, июнь
19. Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «На волжских берегах», май, г. Волгоград
20. Конкурс-фестиваль «Мой путь», апрель

Количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся хореографического отделения ДШИ № 16

уровень/количество конкурсов	2020 год	Отчетный период 2021
Муниципальный	6	6
региональный	1	1
всероссийский	2	7
Международный	9	20
Всего	18	34

Из-за того, что карантинных ограничений было значительно меньше, (дистанционное

обучение длилось с 8 октября по 22 ноября 2021 года) количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся хореографического отделения, значительно увеличилось, было пять выездов за пределы г. Самары (гг. Волгоград, г. Санкт-Петербург, г. Казань (два раза), г. Тольятти). В отчетном году было 9 дистанционных конкурсов (26% от общего количества конкурсов)

Результаты:

	Гран-при, спецприз	Лауреат 1 степени	Лауреат 2 степени	Лауреат 3 степени	Дипломанты
Всего	9 (5%)	69 (40%)	45 (25%)	37 (20%)	18 (10%)
Итого	175 (102 – в прошлом году)				

Количество полученных званий увеличилось по сравнению с прошлым годом. Как и в прежде, наблюдается значительное преобладание званий Гран-при и лауреатов 1 степени (45% от общего количества званий)

Результативность по классам (хореографическим ансамблям)

1. Класс, которые не принимали участие в конкурсных мероприятиях – 1И (в отчетном году занимался всего 4 месяца) и классы, обучающиеся по программе по «Учусь танцевать», всего 100 человек. Общая результативность (участие в конкурсных мероприятиях) на хореографическом отделении – 75%, результативность учащихся, принявших участие в конкурсных мероприятиях - 100%

2. Количество званий:

Класс	Гран-при	Количество званий лауреата 1 степени	Количество званий лауреата 2 степени	Количество званий лауреата 3 степени	Количество званий дипломанта	Всего
ПГ -1				1		1
ПГ-3		1				1
ПГ-4		1	1		1	3
1АБ		4	4	3	3	14
1В			1		1	2
2А		1		1		2
2И		2				2
3АБ			1	3	1	5
4Б		1	3	1	1	6
4ИК		4	1			5
5Б			2	4	1	7
6Б		2	2	3	5	12
7Б		7	5	1	1	14
7В			3	4	3	10
6Б	3	8	2			13
7И		4		1		5

8Б	1	5	9	6	1	22
9Б	1	6	2	2		11
9В	1	13	3	1		18
Образцовый ансамбль		1	1	1		3
Всего	6	64	40	31	15	156

Наиболее результативные классы – 6И, 8Б, 10Б, 7Б.

Кроме званий в групповых конкурсах, учащиеся хореографического отделения завоевали 19 званий в номинации «Сольный танец» городского конкурса детских и юношеских балетмейстерских работ «Начало», из них 3 звания Гран-При (учащиеся 6И, 89В класс), 5 званий лауреатов 1 степени, 5 званий лауреатов 2 степени, 6 званий лауреатов 3 степени, 3 звания дипломанта.

Наибольшее количество званий – у учащейся 6И класса Шемануевой Анастасии (в том числе Гран-При) и учащейся 7Б класса Рыжовой Ксении, можно рекомендовать их в 2022 году на получение премии Главы города Самары .

Вокальное отделение:

Муниципальный уровень:

1. «Поющий ангел», сентябрь
2. Рождественский фестиваль, январь

Региональный уровень

1. Областной фестиваль «Зимняя феерия», в рамках областного фестиваля «Берегиня», февраль,
2. Областной конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа», апрель
3. Фестиваль детского и юношеского творчества «Доброе сердце» октябрь

Всероссийский уровень

1. Конкурс-фестиваль «Осенние истории», сентябрь
2. Фестиваль-конкурс искусств «Созвездие»
3. «Новогодний серпантин искусств», январь
4. «Перезвон талантов», октябрь

Международный уровень:

1. Конкурс-фестиваль «Рождественские огни», январь
2. Конкурс-фестиваль «Ветер перемен», январь
3. Конкурс-фестиваль искусств «Энергия звезд», март

4. Конкурс-фестиваль «Листопад талантов», сентябрь
5. Конкурс-фестиваль «За мечтой», октябрь
6. Конкурс-фестиваль «Мелодия осени», октябрь
7. Фестиваль детского и юношеского творчества «Волжские созвездия», ноябрь
8. Конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Весенняя капель», март
9. Конкурс-фестиваль «Волшебный мир искусства», март
10. Конкурс-фестиваль «Жар-птица», март
11. Конкурс «Ponnyoisen Gegerdat», январь
12. Конкурс-фестиваль «Рождественская феерия», январь
13. Конкурс-фестиваль «НьюЙорк фест», январь
14. Конкурс-фестиваль «Легенды Востока», январь
15. Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Осенний калейдоскоп», ноябрь
16. Конкурс-фестиваль «Стать звездой», декабрь
17. Конкурс-фестиваль искусств «Энергия звезд», октябрь
18. Конкурс-фестиваль «Жар-птица», октябрь
19. Конкурс-фестиваль эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки», ноябрь
20. Конкурс-фестиваль «Детские забавы», август
21. Конкурс-фестиваль «Стать звездой», июнь
22. Фестиваль-конкурс в рамках международного проекта «Волга в сердце впадает мое», апрель
23. Конкурс-фестиваль «Мир талантов», апрель
24. Конкурс-фестиваль «Звездопад», апрель
25. Конкурс-фестиваль «A volce for the world», апрель
26. Конкурс-фестиваль «Интонация»,
27. Конкурс-фестиваль «Ангелы надежды», февраль
28. «Конкурс-фестиваль «Музыкальный экспресс», январь
29. «Новогодняя звезда», январь
30. «Свершение», ноябрь
31. «Северный ветер», ноябрь
32. «Дарование», декабрь
33. Многожанровый конкурс «Мечтай с музыкантофф», декабрь
34. Конкурс-фестиваль культуры «Память поколений», март
35. Международный конкурс-фестиваль искусств «Победный май», май

**Количество конкурсов,
в которых приняли участие учащиеся
вокального отделения ДШИ № 16**

Уровень/количество конкурсов	2020	Отчетный 2021
Муниципальный	7	2
региональный	2	3
всероссийский	3	4
Международный	23	35
Всего	35, из них 33 - дистанционно	44, из них - 34 дистанционно

Результаты по направлениям:

Направление	Гран-при	Лауреат 1	Лауреат 2	Лауреат 3	Дипломант	Всего
Академическое пение	1	16	35	10	1	63
Эстрадный вокал	2	32	12	7	1	54
Народное пение	0	12	8	1	3	24
Всего	3 (2,5%)	60 42,5%	55 39%	18 12,5 %	5 3,5 %	141 (117 в прошлом году)

Количество конкурсов по направлениям:

Народное пение – 9;

Эстрадный вокал – 25

Академическое пение – 19

76% (14 из 17) обучающихся по классу «Академическое пение» имеют звания победителей и призеров конкурсов различного уровня, 35% (8 из 23) - «Народное пение», 94% (16 из 17 учащихся) из класса « Эстрадный вокал». Всего по вокальному отделению - из 57 обучающихся 38 (67%) имеют звания победителей и призеров различных конкурсов.

Наибольшее количество званий у учащегося класса «Академическое пение» Каляева Андрея.

Подавляющее большинство конкурсов – дистанционные.

В конкурсных мероприятиях не принимали участие обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам «Школьный хор» и «Основы хорового пения»

Музыкально-инструментальное отделение:

Муниципальный уровень:

1. Городской музыкально-теоретический конкурс «Мы любим музыку», декабрь,

Межрегиональный уровень

1. Открытая межрегиональная научно-просветительская конференция. «П.И.Чайковский, XXI век»

Международный уровень:

1. «Детство цвета апельсина», апрель
2. «Мартовский кот», март
3. «Русская береза», март
4. «Рождественские огни», январь
5. «Ветер перемен», январь
6. Фестиваль-конкурс «CoolKIDS», январь
7. «Кубок России», январь
8. Чемпионат Москвы, январь
9. «Голоса Победы», январь
10. «Синяя птица», январь
11. «Муза осени», октябрь
- 12.»Арт-музик-фестиваль», ноябрь
13. «Таланты мира», ноябрь
14. Международная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный снегопад», ноябрь
15. «Энергия звезд», ноябрь
16. «Музыка нас связала», декабрь
17. «Творчество без границ», октябрь
18. «Детские забавы», август

Количество конкурсов,

в которых приняли участие учащиеся

музыкально-инструментального отделения ДШИ № 16

Уровень/количество конкурсов	2020	Отчетный 2021
Муниципальный	1	1
региональный		1

всероссийский		
Международный	8	18
Всего	9, из них 8 - дистанционно	20, 17 - дистанционные

Результаты:

Уровень Конкурса	Гран-при	Лауреат 1 степени	Лауреат 2 степени	Лауреат 3 степени	Дипломанты
муниципальный					1
Региональный				1	
Всероссийский					
Международный		14	13	2	1
Всего		14 (3 – в прошлом году)	13 (6 – в прошлом году)	3 (7 в прошлом году)	2 (1- в прошлом году)
Итого	32 (17 - за прошлый отчетный период)				

Количество грамот по программам:

Программа	Количество званий
Фортепиано	23
Гитара	6
Синтезатор	0
Сольфеджио	3

Количество конкурсов, в которых принимали участие учащиеся музыкально-инструментального отделения, значительно увеличилось, но участие было только дистанционное. Всего обучаются по программам музыкально-инструментального исполнительства – 95 человек, их них призерами конкурсов стали только 18 человек (это 19%). Учащиеся, обучающиеся по дополнительной общеразвивающей программе «Синтезатор», участия в конкурсах в 2021 году не приняли. Но результативность тех, кто принял участие в конкурсных мероприятиях – 100%.

Участие в городских социально-значимых мероприятиях

ДШИ № 16 является организатором следующих городских мероприятий:

1. Организация юбилейного концерта образцового хореографического коллектива «Колибри» 4 июня в ДК Metallургов

2. 27 октября 2021 года - VIII городской конкурс детских балетмейстерских работ "Начало», прошел в дистанционном формате. В нем приняло участие 204 учащихся и педагогов. Количество участников конкурса уменьшилось по сравнению с прошлым годом.
3. 5-12 декабря 2021 года - городской конкурс хореографических коллективов "Душой исполненный полет" в дистанционном режиме. В нем приняло участие 41 коллектив из 28 учреждений. Количество участников в дистанционном формате меньше, чем при очном проведении конкурса..
4. Городской фестиваль «Юные дарования Самары», посвященное году 60-летию со дня полета человека в космос, 435- летию города Самара, 170-летию возникновения Самарской Губернии, номинация «Хореографическое творчество», февраль
5. Городской этап городского Рождественского фестиваля в номинации «Хореографическая композиция», январь
6. Организация районного этапа городского фестиваля по видам искусств, посвященное году 60-летию со дня полета человека в космос, 435- летию города Самара, 170-летию возникновения Самарской Губернии, номинация «Хоровое, сольное и ансамблевое пение», февраль
7. Организация сольного концерта «Души исполненный полет» 6 февраля в ДК «Нефтяник»

В ДШИ № 16 «Дивертисмент» проведены следующие учрежденческие мероприятия:

1. Посещение симфонического концерта «Погружение в сказку» - 12 декабря Самарской государственной филармонии.
2. Посещение музыкальной экскурсии «Играем в оркестр» 16 июня в Самарской филармонии.
3. Посещение концерта Алексея и Марии Лундиных 31 мая в Самарской филармонии
4. Отчетный концерт хореографического отделения 23 мая в ДК «Чайка»
5. Отчетный концерт музыкально-инструментального и вокального отделений 14 мая
6. Организация просмотра фестиваля «СвоеВременного танца «Круг лиц» 29 апреля в ДК Metallургов
7. Отчетный концерт образцового коллектива «Колибри» 17 апреля в ДК «Чайка»
8. Видеоконцерт, посвященный Дню космонавтики, 12 апреля

Учащиеся и педагоги ДШИ № 16 принимали участие в следующих городских мероприятиях:

1. Торжественное открытие МБОУ Школа № 68, 1 сентября
2. Участие в городском празднике, посвященном Дню Весны и Труда 1 мая в пос. Мехзавод, в сквере у ДК «Октябрь».
3. Участие в городской торжественной церемонии награждения победителей и лауреатов конкурса профессионального мастерства «Лидер образования» 22 апреля.
4. День открытых дверей в МБОУ Школа № 68 27 марта .
5. Городской конкурс детского творчества «Капитошка», февраль

Учащиеся ДШИ № 16 приняли участие в областных мероприятиях:

1. Участие в торжественном открытии Ледового дворца спорта 15 сентября в городе Самара в рамках празднования 17-летия Самарской Губернии.
2. Участие в областном торжественном мероприятии, посвященном Международному Женскому Дню, с участием Губернатора Самарской области, 4 марта в Самарской государственной филармонии.

Учащиеся ДШИ № 16 принимали участие в следующих районных мероприятиях:

- 1 Творческий вечер композитора, поэта, баяниста Александра Большакова в ДК «Октябрь» 20 ноября.
2. Концерт, посвященный Дню знаний, в ДК «Чайка» (пос. Красная Глинка, квартал 1, дом 1) 1 сентября.
3. Торжественное мероприятие, посвященного Дню Защиты детей, 1 июня в ДК «Чайка».
4. Торжественное мероприятие, посвященное Дню Победы, 9 мая в ДК «Чайка»
5. Видеоконцерт, посвященный Дню Победы, 4 мая .
6. Праздничный концерт, посвященный Дню работника культуры, 28 марта в ДК «Чайка», (пос. Мехзавод).
7. Участие в праздничном концерте «Дарите женщинам цветы» 6 марта в ДК «Чайка» (пос. Красная Глинка»).
8. Участие в концерте «Рождественские встречи» 17 января в ДК «Чайка», (пос. Красная Глинка».

Согласно договору о сотрудничестве, учащиеся ДШИ № 16 организовали следующие мероприятия для учителей и учащихся МБОУ Школа № 161:

1. Музыкальное сопровождение «Праздника Букваря» 25-26 ноября
2. Музыкальное сопровождение Дня Знаний 1 сентября
3. Концертное сопровождение Выпускного вечера в 11 классах 28 июня
4. Организация концертов в лагере дневного пребывания «Ромашка» 25 июня, 16 июня
5. Музыкальное сопровождение выпускных вечеров в 4 классах 28 мая
6. Музыкальное оформление Последнего звонка в 11 классах 26 мая
7. Музыкальное оформление последнего звонка в 9 классах 18 мая
8. Видеопоздравление для учителей и учащихся МБОУ Школа № 161 1-3 марта

Таким образом, всего за отчетный период учащиеся ДШИ № 16 приняли участие в 24 социально-значимых районных, городских и областных мероприятиях.

Уровень/количество мероприятий	2020	2021
учрежденческий	5	16
районный	8	8
муниципальный	9	12
Областной	2	2
Всего	24	38

Учащиеся и педагоги хореографического отделения приняли участие в 80% городских и областных мероприятиях, учащиеся и педагоги музыкального и вокального отделений – в 80% учрежденческих мероприятиях, совместных мероприятий не было. Увеличение количества мероприятий связано с уменьшением ограничительных мероприятий, связанных по недопущению распространения новой коронавирусной инфекции как в городе Самара, так и непосредственно в учреждении.

В мае 2021 года закончили обучение:

- 29 учащихся хореографического отделения по программе «Хореографическое творчество», (7 человек – с красным дипломом) ;
- 25 учащихся хореографического отделения по программе «Введение в хореографию»;
- 4 учащихся вокального отделения (все с красным дипломом);
- 10 учащихся музыкально-инструментального отделения, по программе «Музыкальный инструмент» (3 с красным дипломом);
- 128 человек по программе «Основы хорового пения»;

- 5 человек по программе «Хореографический ансамбль».

Учащимся, закончившим обучение по дополнительным общеразвивающим программам «Хореографическое творчество», «Музыкальный инструмент», «Вокал» выданы документы об окончании ДШИ установленного образца.

По итогам переводных экзаменов все учащиеся переведены в следующие классы.

5. Условия обеспечения образовательного процесса

5.1. Кадровый потенциал

Образовательную деятельность в ДШИ № 16 осуществляют:

Всего 32 педагогических работников, из них 2 совместителя. Вновь приняты на работу - 4 человека, их них трое – молодые специалисты. Один педагог уволен в связи с переменой места жительства.

Из общего количества работников - 19 педагогических работников хореографического отделения (5 концертмейстеров, 14 педагогов дополнительного образования, их них 1 совместитель) и 13 педагогов музыкально-инструментального и вокального отделений, 1 концертмейстер, из них 1 совместитель-педагог). Доля педагогов-совместителей 2 человек (6,25%). Укомплектованность штатами составляет 100%.

Курсы повышения квалификации по именному чеку никто не прошел. Основная причина – нет профильных курсов вариативного блока, и, соответственно, именным чек не может быть закрыт. Курсы прошли в рамках повышения квалификации на выездных фестивалях - 13 человек (в объеме 6 часов – 7 педагогов, в объеме 18 часов – 1 педагог, в объеме 4 часов – 5 человек) Дистанционные курсы прошли 24 человека (в объеме 72 часа). Всего повысило квалификацию - 24 педагога (75%).

Доля педагогов, имеющих квалификационную категорию – 62,5 % (20 человек), из них 34,5% (11 человек) имеют высшую квалификационную категорию, 28% (9 человек) – первую.

В течение года подтвердили квалификационную категорию – 3 человека (Толкова И.И., Нужных Л.В., Акимова О.В.), повысили категорию – 4 человека (Бабенкова Т.А., Семенова С.И. – с первой на высшую, Абаимов В.А., Агафонова Я.Е. сдали на первую квалификационную категорию)

В ДШИ № 16 численность педагогов до 30 лет – 25% от общего числа педагогов, доля педагогов пенсионного возраста – 37,5%.

В 2020 году на музыкальном отделении принято три молодых педагога (в том числе один совместитель). Тем не менее, по возрастному составу на музыкальном отделении 54% педагогов – пенсионного возраста.

В 2021 году работают педагоги – студенты: педагог хореографического отделения Сашенко О.О. поступила на заочное отделение Самарского государственного института культуры (2 курс), там же учатся педагоги Филина А.А. (магистратура), Соколов А.В. (3 курс), Яшкова Н.И. (музыкально-инструментальное отделение) – на 4 курсе.

5.2. Участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства

В городском конкурсе балетмейстерских работ «Начало» в номинации «Молодые педагоги до 30 лет» педагоги ДШИ № 16 получили звания:

- Семенова С.И. - лауреата 1 степени;
- Миронычева М.С. – лауреат 2 степени;
- Филина А.Ю. – лауреат 1 степени;
- Абаимов В.А – лауреат 2 степени
- Сашенко О.О. – лауреат 3 степени

Педагоги хореографического отделения получили спецпризы:

- Лучшая балетмейстерская работа, педагог Бабенкова Т.А. (номер «Фронтные разговоры» на Международном фестивале-конкурсе хореографии «Танцевальный Олимп», г. Тольятти»)

- Спецприз на педагогическое мастерство - педагог Бабенкова Т.А. (Международный фестиваль-конкурс хореографии «Танцевальный Олимп», г. Тольятти»);

- Образцовый ансамбль танца «Дивертисмент» - за высокую профессиональную педагогическую деятельность и исполнительское мастерство» на международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Осенний калейдоскоп»;

- за лучший классический костюм – на международном конкурсе-фестивале «На волжских берегах», г. Волгоград

Директор ДШИ № 16 Чуланова С.Н. принимала участие в составе жюри городского фестиваля по видам искусств «Юные дарования Самары», посвященного 60-летию Полета человека в космос, также она входила в состав государственной экзаменационной комиссии при итоговой аттестации Самарского государственного института культуры, была членом жюри городского конкурса детских и юношеских балетмейстерских работ «Начало» и городского конкурса хореографических коллективов «Душой исполненный полет»

Балетмейстер Бабкина Т.П. участвовала в работе жюри на городском конкурсе хореографических коллективов «Душой исполненный полет».

Педагог Толкова И.И. завоевала звание лауреата 1 степени в номинации «Народный вокал», на международном конкурсе-фестивале «Ветер перемен» .

Педагог Толкова И.И. стала победителем дистанционной всероссийской блиц-олимпиады «Время знаний. Основы ИКТ», призером (3 место) всероссийской блиц-олимпиады «Время знаний. Семья как ячейка общества».

Гвозденко Л.С. заняла 1 место в дистанционном всероссийском конкурсе «Современные педагогические технологии в практике дополнительного образования»

5.3. Методическое обеспечение образовательного процесса.

ДШИ № 16 проводит методическую работу, направленную на развитие учреждения и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.

Методическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- документационное (разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс, подготовка и обновление нормативных документов, подготовка информационных материалов для проведения социально-значимых и методических мероприятий);

- организация помощи педагогам при публикации работ;

- обновление программного обеспечения и календарно-тематических планов;

- консультирование педагогов по вопросам создания и модернизации образовательных программ, анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса;

- Информационно-технологическое (создание фонда методических материалов);

- консультирование педагогов по участию в конкурсах профессионального мастерства.

- распространение передового педагогического опыта через работу городской творческой мастерской по направлению «Хореография». Площадка работает в форме постоянно действующего семинара. В рамках площадки в отчетном периоде было проведено 4 мероприятия:

- 18 февраля 2021 года – творческая мастерская «Из опыта работы педагогов хореографического отделения школ искусств», прошла он-лайн, присутствовали 50 человек, участвовали педагоги и педагоги ДШИ № 16 «Дивертисмент» Бабкина Т.П., Сашенко О.О., Пчеляков А.А., Семенова С.И., Бабенкова Т.А., концертмейстер Сенченкова Н.В., Нагибина О.А., Иванова Т.Д.

- 22 апреля 2021 года – научно-практическая конференция «Выпускные экзамены в школе искусств». Экзамены проведены очно, запись размещена на сайте ДШИ № 16. Участвовали педагоги Вавиленко Л.И., Бабенкова Т.А., Молчанова Ю.А., Пчеляков А.А., Агафонова Я.Е., Семенова С.И., концертмейстеры Мыненкова Н.И., Нагибина О.А.

- круглый стол по итогам проведения городского конкурса балетмейстерских работ

«Начало» 2 ноября 2021 года на платформе ZOOM, присутствовали 30 человек;

- круглый стол по итогам городского конкурса хореографических коллективов «Душой исполненный полет» 17 декабря 2021 года на платформе ZOOM, присутствовали 18 человек;

22 октября в рамках городской творческой мастерской по вокалу была проведена городская творческая мастерская педагога по академическому вокалу Козловой И.А. по теме «Работа над высокой певческой позицией в ансамбле», концертмейстер Гусева Т.А.

Три коллектива в 2021 году стали обладателями звания «Образцовый коллектив»:

- Ансамбль танца «Дивертисмент» - в 5 раз, хореографический коллектив «Колибри» - во 2 раз;

вокальный класс академического вокала И.Козловой – впервые .

ДШИ № 16 является базой для прохождения практики студентами Самарского педагогического университета и Самарского областного училища культуры. В 2021 году проходила ознакомительная практика студентов областного училища культуры, январь; производственная практика студентов 4 курса Самарского государственного института культуры, февраль.

Педагоги ДШИ № 16 опубликовали методические работы в сети интернет:

1. Нужных Л.В. – «Формирование технологической компетентности младших школьников в классе фортепиано ДШИ», «Конспект открытого урока по классу фортепиано «Методы работы над фортепианными ансамблями»

2. Акимова О.В. – «Методика занятий эстрадным вокалом на начальном этапе»

3. Семенова С.И. – «Урок по современному танцу»

4. Агафонова Я.Е. – «Выпускной экзамен по современному танцу»

5. Толкова И.И. – «Формирование певческих навыков и младших школьников в ансамбле русской песни», «Фольклор в музыкальном образовании»

6. Яшкова Н.И. «Использование игровых технологий во внеурочной деятельности»

5.4. Материально-техническая база

Все используемые помещения проходят плановые и внеплановые обследования государственными санитарной и пожарной службами. По итогам проверок имеются соответствующие заключения.

Учебный процесс проходит в 5 (хореографическое отделение) и 7 (музыкально-инструментальное и вокальное отделения) учебных кабинетах, оборудованных станками, зеркалами, музыкальными инструментами (хореографическое отделение), зеркалами, стойками для микрофонов, и музыкальными инструментами (на музыкальном и вокальном отделениях).

Учащиеся ДШИ № 16 полностью обеспечены учебными пособиями. В библиотеке имеются 784 сборника нот для фортепиано, гитары, баяна, хора, имеется медиатека, включающая в себя экран, собрание видео и аудиодисков с записями классических и современных композиторов. В ДШИ № 16 имеется три стационарных компьютера с выходом в интернет для пользования педагогами, также за отчетный период был приобретен за счет бюджетных и внебюджетных средств:

- ноутбук для дистанционной работы;
- оборудование для костюмерной: 2 оверлога, 2 швейных машины, парогенератор, стол для промышленной швейной машины, ножницы профессиональные портновские ;
- цифровое пианино, двухполосная акустическая система;
- гимнастические маты;
- стенды, устройство для чтения смарт-карт, 2 флешки-памяти, 4 огнетушителя, 2 сплит-системы, источник бесперебойного питания;
- канцелярские и хозяйственные товары.

В костюмерной находится **6095** костюмов, в отчетном периоде приобретено 16 пачечных костюма; пошито 165 костюмов, пошито 99 купальников для учащихся подготовительного и основного отделений.

За отчетный период отсутствуют случаи травматизма среди педагогов и учащихся, не было зафиксировано возгораний и правонарушений. Созданы условия для свободного доступа инвалидов (пандус). При входе имеются тактильные таблички с шрифтом Брайля. В наличии - кулеры для организации питьевого режима 6 штук (хореографическое отделение), 3 штуки (музыкальное отделение)

В ДШИ № 16 «Дивертисмент» в наличии автобус, всего для подвоза учащихся на конкурсы и мероприятия автобус использовался 38 раз.

Во время образовательного процесса организована охрана жизни и здоровья обучающихся, установлено круглосуточное дежурство, ведется определенная целенаправленная работа по антитеррористической защищенности детей. Большое внимание уделяется проблеме сохранения здоровья обучающихся, внедрению в учебно-воспитательный процесс здоровьесберегающих технологий. Созданы условия для обеспечения гигиенических требований светового, воздушного, температурного режима, оформления интерьера образовательного пространства, личного места обучающегося. В течение года осуществляется контроль выполнения санитарно-гигиенических норм, теплового режима, режима освещенности кабинетов. Проводится анализ соответствия учебного расписания и комплектования объединений нормам СанПиН. Имеется аптечка первой помощи. Медицинского кабинета нет

7. Выводы

- В ДШИ № 16 созданы максимально благоприятные условия для реализации социального образовательного заказа по подготовке творческой личности, определения социальной адаптации, раскрытия ее способностей, созданию условий для творческой самореализации педагогов;
- Деятельность ДШИ № 16 показывает, что, являясь учреждением дополнительного образования, она осуществляет образовательный процесс и организует развитие творческих способностей и предпрофессиональную подготовку детей для дальнейшего продолжения в соответствующих вузах и средних учебных заведениях;
- Направленность дополнительных программ соответствует заявленному виду и типу учреждения художественной направленности дополнительного образования;
- Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса ДШИ № 16 обеспечивает реализацию указанных дополнительных программ в полном объеме в течение заявленного срока реализации в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования;
- увеличилось количество педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию;
- количество учащихся увеличилось с 796 до 899 за счет обучающихся по дополнительной модульной общеразвивающей программе «Учусь танцевать» и открытия новых групп в МБОУ Школа № 68,9
- 1/3 учащихся занимается по дополнительным предпрофессиональным программам;
- 50% учащихся участвуют в конкурсных мероприятиях; результативность участия – 100 %
- Не участвуют в конкурсных мероприятиях обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам, имеющим ознакомительный уровень («Учусь танцевать» - участие в конкурсных мероприятиях не предусмотрено; «Основы хорового пения». «Школьный хор»),
- Общее количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся ДШИ № 16 «Дивертисмент», остается стабильно высоким на протяжении последних лет (107 конкурсов различного уровня);
- увеличивается количество конкурсов, которые проходят в очном формате, тем не менее на музыкально-инструментальном и вокальном отделении преобладающее количество конкурсов – в дистанционном формате.
- не участвовали в конкурсных мероприятиях обучающиеся по дополнительной общеразвивающей программе «Синтезатор»;

- всего в этом году получено 12 званий Гран-при, 3 коллектива имеют звание «Образцовый»;

- у учащихся ДШИ № 16 «Дивертисмент – высокая результативность: в конкурсных мероприятиях получено 348 званий, из них 155 (44,5 %) - звания Гран-При и лауреатов 1 степени:

- В этом году 100% учащихся, участвовавших в конкурсных мероприятиях, стали победителями и призерами, что больше значения, установленного в муниципальном задании, на 15%.

- ДШИ № 16 «Дивертисмент» является площадкой для проведения городских творческих мастерских по хореографии;

- Педагоги активно и результативно участвуют в конкурсах профессионального мастерства.

- Учащиеся и педагоги ДШИ № 16 участвуют в значимых социально-культурных мероприятиях, наиболее активно учащиеся 7, 9 класса, учащиеся класса «Эстрадного вокала, педагоги Бабенкова Т.А., Молчанова Ю.А., Акимова О.В.

- В городских и областных социально-значимых мероприятиях наиболее активно участвуют обучающиеся и педагоги хореографического отделения, обучающиеся и педагоги музыкально-инструментального и вокального отделений принимают участие в учрежденческих, школьных и районных мероприятиях

- В ДШИ № 16 «Дивертисмент» доля молодых педагогов в возрасте до 30 лет составляет 8 человек, что соответствует показателям декомпозированным для нашего учреждения в рамках национального проекта «Образование».

**II Показатели деятельности
МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» г.о. Самара**

П/п	Показатели	Единица измерения	Значение (за отчетный период)	Значение за предыдущий период
1.	Образовательная деятельность			
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	899	796
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	13	5
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	479	479
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	243	261
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	43	46
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	60	81
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек /%	117 /13	124/15,5
1.4.	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек /%	839/93	796/100
1.5.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек /%	22/2,5	22/2,7%
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	0	51/6,4
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек /%	28/3,3	38/4,5
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек /%	2/0,2	4/0,5
1.6.3.	Дети-мигранты	человек /%	16/2	4/0,5
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек /%	8/0,9	5/0,6
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек /%	295/35	284/35
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	368/44	637/76

1.8.1.	На муниципальном уровне	человек /%	18 /2,1	42/5,2
1.8.2.	На региональном уровне	человек /%	10/1,2	41/5,1
1.8.3.	На межрегиональном уровне	человек /%	2/0.2	0
1.8.4.	На федеральном уровне	человек /%	32/3,8	28/3,5
1.8.5.	На международном уровне	человек /%	306/36	526/66
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	368/44	605/76
1.9.1.	На муниципальном уровне	человек /%	18 /2,1	42/5,2
1.9.2.	На региональном уровне	человек /%	10/1,2	41/5,1
1.9.3.	На межрегиональном уровне	человек /%	2/0.2	0
1.9.4.	На федеральном уровне	человек /%	32/3,8	28/3,5
1.9.5.	На международном уровне	человек /%	306/36	494/62
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	406/48	333/42
1.10.1.	Муниципального уровня	человек /%	388/46	333/42
1.10.2.	Регионального уровня	человек /%	0	
1.10.3.	Межрегионального уровня	человек /%	2/0,2	
1.10.4.	Федерального уровня	человек /%	16/1,9	
1.10.5.	Международного уровня	человек /%	0	
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	14	6
1.11.1.	На муниципальном уровне	единиц	12	5
1.11.2.	На региональном уровне	единиц	2	1
1.11.3.	На межрегиональном уровне	единиц		0
1.11.4.	На федеральном уровне	единиц		0
1.11.5.	На международном уровне	единиц		0
1.12.	Общая численность педагогических работников	человек	32	30
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек /%	27/84,3	26
1.14.	Численность/удельный вес численности	человек	27/84,3	26

	педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	/%		
1.15.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек /%	5/15,7	4
1.16.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек /%	5/15,7	4
1.17.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек /%	20/62,5	17
1.17.1.	Высшая	человек /%	11/34,3	9
1.17.2.	Первая	человек /%	9/28,1	8
1.18.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек /%		
1.18.1.	До 5 лет	человек /%	4/12,5	3/10
1.18.2.	Свыше 30 лет	человек /%	11/34,4	11/36
1.19.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек /%	8/25	6/20
1.20.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек /%	12/37,5	12/40
1.21.	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек /%	30/65	30/68
1.22.	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек /%	5/15,6	4/9
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:			

1.23.1.	За 3 года	единиц	25	19
1.23.2.	За отчетный период	единиц	6	2
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет	нет
2.	Инфраструктура			
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	нет	нет
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	12	12
2.2.1.	Учебный класс	единиц	7	7
2.2.2.	Лаборатория	единиц	0	0
2.2.3.	Мастерская	единиц	0	0
2.2.4.	Танцевальный класс	единиц	5	5
2.2.5.	Спортивный зал	единиц	0	0
2.2.6.	Бассейн	единиц	0	0
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц		
2.3.1.	Актальный зал	единиц	0	0
2.3.2.	Концертный зал	единиц	0	0
2.3.3.	Игровое помещение	единиц	0	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документаоборота	Да/нет	да	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да/нет	Нет	нет
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет	нет
2.6.2.	С медиатекой	Да/нет	нет	нет
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет	нет
2.6.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет	нет
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет	нет
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	Да/нет	нет	нет

И.о. директора ДШИ № 16



Л.Л.Кирюшина