

муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент»
городского округа Самара

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора МАУ ДО
«ДШИ № 16 «Дивертисмент»
г.о. Самара
Л.Л.Кирюшина
« 13 » апреля 2023 года



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Период 01.01.2022 – 01.01.2023 г.

Самара
2023

**Отчет о результатах самообследования
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара**

За период с 01.01.2022 г. по 01.01.2023 г.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

1.1. Общая характеристика учреждения

Название ОУ	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара
Тип образовательного учреждения	учреждение дополнительного образования
Вид образовательного учреждения	Школа
Организационно-правовая форма	Муниципальное автономное учреждение
Год основания	2003
Юридический адрес	4431026, г. Самара, ул. Гайдара, д.9
Телефон	950-44-95, 950-24-52
Факс	950-44-95
e-mail	Do_dshi16@samara.edu.ru
Адрес сайта в сети Интернет	dshi16.ucoz.ru
Фамилия, имя, отчество руководителя	Чуланова Светлана Николаевна
Свидетельство о государственной регистрации юридического лица	Серия 63 № 005271476 от 03.02.2012 г.
Лицензия	№ 6635 от 25 марта 2016 г. серия 63 ЛО1 № 0002191
Устав	Утвержден распоряжением первого заместителя главы городского округа Самара В.В.Кудряшова от 25.12.2015 г. № 1067 Изменения в устав, утверждены распоряжением первого заместителя Главы городского округа Самара от 05.02.2020 года № 202

1.2. Формальная характеристика

В настоящее время ДШИ № 16 «Дивертисмент» имеет три отделения: музыкально-инструментальное, вокальное и хореографическое, на которых занимаются 849 учащихся (их них 60 – на подготовительном отделении по платной образовательной программе «Основы хореографии»). Работают 32 педагогических работника. Хореографическое отделение расположено по адресу: г. Самара, ул. Солдатская, д.2 и занимает первый этаж отдельно стоящего здания, 2-3 этаж занимает МБОУ ЛФПГ; музыкально-инструментальное и вокальное отделения расположены на третьем этаже МБОУ Школа № 161 по адресу: г. Самара, ул. Гайдара, д.9. Три группы хореографического отделения (30 человек) расположены по адресу: п. Мехзавод, квартал 1, дом 65, МБОУ Школа № 68. 70 человек занимаются по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество» на базе МБОУ Школа № 118 на основе договора безвозмездного пользования.

1.3. Историческая характеристика

МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» начала функционировать с 1976 года как детская музыкально-хоровая студия на базе музыкальных кружков при общеобразовательной школе № 161. На основании решения Исполкома Красноглинского Райсовета народных депутатов 1 декабря 1977 года была открыта ДМХС № 11, в которой занималось 96 человек на музыкальном отделении (фортепиано, баян, аккордеон,

хор, сольфеджио, музыкальная литература). Коллектив из 8 педагогов возглавила **Лариса Борисовна Долбня**, которая на протяжении 30 лет являлась бессменным директором школы искусств. В 1994 учебном году в Центре дополнительного образования

Красноглинского района педагогом высшей категории Шошиной Светланой Николаевной была организована Хореографическая школа. Лучшие учащиеся школы составили основу детского хореографического ансамбля «Дивертисмент». За высокие результаты в 2000 году ансамблю было присвоено звание «Образцового детского художественного коллектива» (приказ Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 31 октября 2000 года № 3137). В 1997 году Постановлением Администрации Красноглинского района № 1338 от 08.10.97 г.

ДМХС № 11 при средней школе № 161 зарегистрирована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей музыкально-хоровую студию № 11 Красноглинского района г. Самары. В 1998 году на основании приказа Отдела образования г. Самары № 149 от 18.02.1998 г. («О присвоении порядковых номеров школам искусств и музыкально-хоровым студиям») МОУ ДОД ДМХС

№ 11 переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детскую музыкально-хоровую студию № 3 Красноглинского района г. Самары. В 2003 году на основании высоких результатов учебно-воспитательного процесса произошло слияние музыкально-хоровой студии № 3 и детского Образцового ансамбля танца «Дивертисмент» (распоряжение Управления образования администрации г. Самары № 12-01/1140 от 20.06.03 г.). Результатом этого процесса стала организация муниципального учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств № 16 Красноглинского района г. Самары (приказ № 521-од от 18.07.2003 г. Управления образования г. Самары). В августе 2007 г. Лариса Борисовна по состоянию здоровья ушла на заслуженный отдых, и по ее рекомендации новым директором была назначена **Шошина (Чуланова) Светлана Николаевна**, до этого возглавлявшая хореографическое отделение ДШИ №16. В 2012 году постановлением Администрации городского округа Самара от 20.01.2012 г. № 29 изменен тип муниципального образовательного учреждения и ДШИ № 16 стала автономным учреждением. 25.12.2015 г. МАОУ ДОД ДШИ № 16 г.о. Самара распоряжением первого заместителя Главы городского округа переименована в муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара. С 31.12. 2021 года исполняющим обязанности директора является Кирюшина Людмила Леонидовна. В настоящее время учреждение находится в стадии реорганизации – к МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» присоединяется МБУ ДО ДМХШ № 4 г.о. Самара.

ДШИ № 16 находится в Красноглинском районе, в поселке Управленческий, расположена далеко от культурного центра города с его историческими традициями и многочисленными культурно-досуговыми учреждениями, что усложняет организацию деятельности как учреждения дополнительного образования художественной направленности.

1.4. Характеристика состава обучающихся

Согласно муниципальному заданию, в ДШИ № 16 г. на 01.01.2023 г. обучается 789 человек, из них на хореографическом отделении – 392 человека, на вокальном – 317, на музыкально-инструментальном – 80. Из них 90 человек обучаются по программам, рассчитанных на 4 часа в неделю, 264 человека обучается по программам, рассчитанным на 2 часа в неделю, остальные программы долгосрочные. Работает подготовительное отделение по программе «Основы хореографии» в количестве 60 человек. Сохранность контингента на протяжении трех последних лет стабильна, общее количество учащихся в течение года остается неизменным. Движение в основном – в 1-2 классах, на освободившееся места принимаются другие ученики.

Количество учащихся по сравнению с прошлым годом, уменьшилось в связи с ненабором в 1 класс учащихся по дополнительным общеразвивающим программам (из-за планируемого перехода в подчинение другого ведомства).

Количество учащихся, занимающихся по нескольким программам – 102 человека, из них 6 – по трем программам, 67 занимаются по 2 программам: по дополнительной общеразвивающей программе «Основы хорового пения», «Школьный хор» или «Учусь танцевать» (нагрузка 2 или 4 часа в неделю) и еще по основной программе хореографического, вокального или музыкально-инструментального отделений; количество учащихся, занимающихся на 2 программах предпрофессиональных – 11 человек, 14 человек занимаются по двум дополнительным общеразвивающим программам.

Количество физических лиц: 735 человек

Распределение учащихся по возрасту (на 31.12.2022 г.):

До 5 лет – 15 человек

5-9 лет – 410 человек;

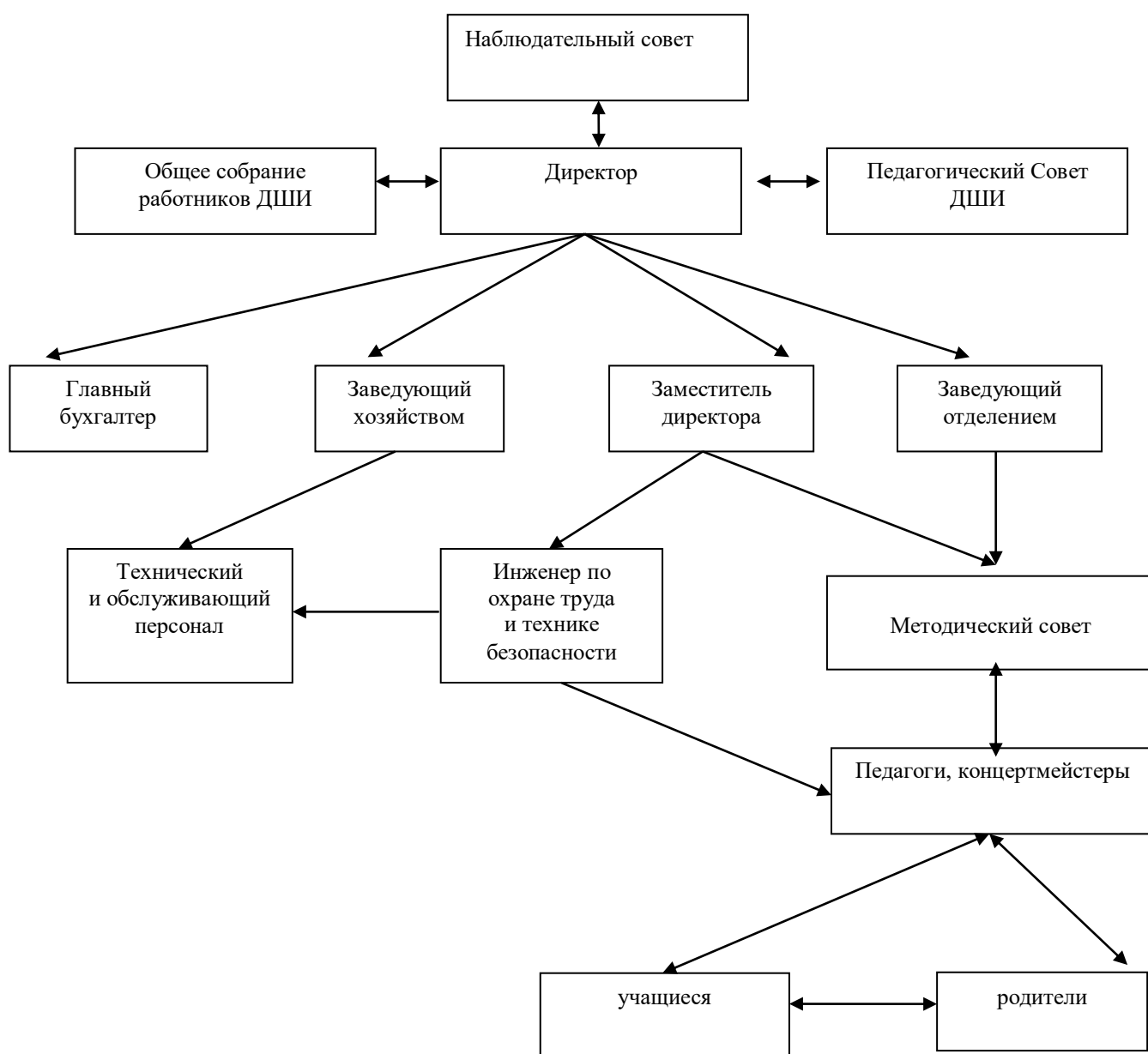
10-14 лет – 262 человека;

15-17 лет – 43 человека;

18 лет и старше – 5 человек

На 01.01.2023 года работают 4 группы подготовительного хореографического отделения, общее количество обучающихся – 60 человек.

1.5. Организационная структура



2. Условия функционирования учреждения

2.1. Организация режима занятий

МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» - муниципальное образовательное учреждение, работающее в режиме полного дня, позволяющее наиболее полно организовать внеучебное пространство для учащихся, способствующее развитию личностных и творческих качеств и помогающее их профессиональному самоопределению.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Год делится на полугодия и четверти. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ДШИ не позднее 15 сентября. Занятия в дни каникул проводятся по отдельному расписанию.

График работы ДШИ: ежедневно, с 8-00 до 20-00, обучение проводится в две смены. Занятия проводятся в любой день недели, включая выходные и каникулярные дни, в зависимости от расписания занятий и плана воспитательной работы.

Безопасность обучающихся соответствует требованиям основных нормативных документов. Образовательный процесс осуществляется в зданиях, соответствующих по техническим и санитарным характеристикам требованиям СанПиН. Школа находится под охраной: оснащена пожарной сигнализацией и «Кнопкой тревожной сигнализации».

2.2. Реализация права обучающихся на получение образования.

Обучение детей в ДШИ осуществляется на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Основными формами занятий являются индивидуальные и групповые занятия. Обучение ведется по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

Порядок приема регламентируется пунктом 3.6. Устава ДШИ. Зачисление производится по заявлению родителей (законных представителей), оформляется приказом директора. Правом поступления в ДШИ пользуются все граждане Российской Федерации в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет (в отдельных случаях с 3 лет), граждане иностранных государств, проживающие на территории Российской Федерации, принимаются в ДШИ на общих основаниях. Обучение ведется на русском языке. Для зачисления предоставляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- медицинская справка (на хореографическое отделение)

- академическая справка с выпиской текущих оценок по всем предметам, заверенная образовательным учреждением, в котором обучался ребенок (для детей, поступающих в ДШИ по переводу из других учреждений дополнительного образования).

Порядок приема и обучения в ДШИ:

- прием в ДШИ осуществляется на основе свободного выбора вида деятельности и образовательных программ;

- прием осуществляется в соответствии с муниципальным заданием на текущий календарный год;

- муниципальная услуга (обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам) предоставляется на безвозмездной основе;

- набор детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам проводится с 30 апреля по 15 июня (основной) и с 15 августа по 31 августа (дополнительный);

- набор детей на обучение по общеразвивающим программам проводится с 20 мая по 10 сентября (основной) и с 20 декабря по 10 января (дополнительный);

- проведение приемных испытаний осуществляется педагогами дополнительного образования соответствующей направленности, уполномоченные директором;

- порядок и сроки вступительных испытаний для обучения по предпрофессиональным программам проводятся в соответствии с локальными нормативными актами ДШИ.

Информация о приемных экзаменах доводится до сведения поступающих и их родителей (законных представителей), путем вывешивания информации на доску объявлений и на сайте ДШИ;

- при приеме в ДШИ родители (законные представители) знакомятся с Уставом учреждения, лицензией на право ведения образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, основными реализуемыми образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Продолжительность обучения составляет:

По общеразвивающим программам:

На хореографическом отделении – 9 лет, на музыкально-инструментальном отделении – 7 лет, на вокальном отделении - 5 лет. После окончания основной программы на хореографическом отделении у учащихся есть возможность продолжить обучение по программе образцового ансамбля «Дивертисмент», у учащихся вокального отделения – по программе «Вокал для Одаренных детей».

По модульной общеразвивающей программе «Учусь танцевать» срок обучения 4 года.

По общеразвивающей программе «Школьный хор» срок освоения 3 года.

По предпрофессиональным программам:

По программе «Хореографическое творчество» - 9 лет, по программе «Музыкальное исполнительство – фортепиано» - 8 лет, по программе «Народные инструменты- гитара» - 8 лет, по программе «Музыкальный фольклор» - 8 лет

Причины отчисления учащихся указаны в Уставе в п.3.7.

Основаниями для отказа в предоставлении муниципальной услуги являются:

- непредставление получателем услуги необходимых документов или представление ненадлежащим образом оформленных или утративших силу документов;

- непрохождение вступительных экзаменов (при принятии на обучение по предпрофессиональным программам);

- по причине состояния здоровья ребенка, которое не соответствует требованиям, предъявляемым для занятий.

Оказание муниципальной услуги может быть приостановлено получателем услуги на период продолжительной болезни ребенка. На основании заявления оформляется академический отпуск с сохранением за ребенком места в ДШИ на период болезни. Данным правом в течение отчетного периода воспользовался 1 обучающийся по программе «Хореографическое творчество».

Основанием для прекращения оказания муниципальной услуги является:

- ликвидация учреждения;

- отсутствие в ДШИ специалистов требуемого профиля;

- нарушение учащимся учебной дисциплины, учебного плана, учебных обязанностей, правил внутреннего распорядка учащихся;

- на основании личного письменного заявления родителей (законных представителей) об отказе в предоставлении муниципальной услуги;

Сведения о выбывших и прибывших учащихся фиксируются приказом директора

3. Содержание образовательного процесса

ДШИ № 16 реализует общеразвивающие и предпрофессиональные программы художественной направленности по следующим видам образовательной деятельности:

- музыкально-исполнительское искусство;

- вокал;

-хореографическое искусство.

Содержание учебного процесса определяется программами, разрабатываемыми педагогами ДШИ на основе примерных программ Министерства культуры РФ, авторских программ педагогов ДШИ № 16.

ДШИ № 16 осуществляет обучение по следующим общеобразовательным программам дополнительного образования:

1. Музыкальное исполнительство, срок обучения 7 лет:

- фортепиано;
- синтезатор;
- гитара;

В учебный план обучения по данным специальностям входят учебные предметы:

- Инструмент;
- Сольфеджио;
- Музыкальная литература;
- Хор.
- Музицирование (платная образовательная услуга)

2. Сольное пение, срок обучения – 5 лет :

- сольное академическое пение;
- сольное народное пение;
- сольный эстрадный вокал;
- «Учимся петь» (платная образовательная услуга)

Также в учебный план входят:

- музыкальная литература;
- сольфеджио.
- хор

3. Вокал для одаренных детей (по направлениям: академическое пение, народное пение, эстрадный вокал), срок обучения 3 года.

4. Хореографическое творчество, срок обучения 9 лет:

В учебный план программы входят учебные предметы:

- классический танец;
- народно-сценический танец;
- современный танец;
- ритмика;
- танец;
- подготовка концертных номеров;
- образцы современной классической и народной хореографии.
- хореографический ансамбль (платная образовательная услуга)

5. Образцовый хореографический ансамбль, срок обучения 2 года

6. Основы хореографии (платная образовательная услуга), срок обучения 1 год.

7. «Учусь танцевать», срок обучения 4 года

8. «Школьный хор», срок обучения 3 года

В отчетном периоде продолжено обучение по предпрофессиональным программам в области хореографического искусства («Хореографическое творчество») и музыкального исполнительства («Фортепиано», «Гитара», «Музыкальный фольклор»).

В 2021-2022 уч. году обучалось по программе «Хореографическое творчество» - 193 человек, по программе «Музыкальное исполнительство. Фортепиано» - 33 человек, по программе «Народные инструменты – гитара» - 38 человек, по программе «Музыкальный фольклор» - 39 человек.

С 1 сентября 2022 года количество учащихся, обучающихся по программе «Хореографическое творчество», составляет 228 человек, по программе «Фортепиано» - 31 человек, по программе «Народные инструменты – гитара» - 36 человек, по программе «Музыкальный фольклор» - 40 человек. Учащихся первого года обучения – 71 человек. Всего обучается по дополнительным предпрофессиональным программам 335 человек (42,5%, в прошлом году было 36%).

В течение отчетного периода учреждение переводилось на дистанционный режим работы с 02.02.2022 по 02.03 2022.

В пояснительных записках образовательных программ обоснована актуальность для предлагаемой категории обучающихся, указаны цели, задачи, требования к уровню знаний, умений и навыков выпускника, объем нагрузки, способы промежуточной и итоговой аттестации. Учебно-тематические планы составлены по годам обучения, обновлены в сентябре 2022 года. Содержательная часть программ представлена краткой аннотацией изучаемых тем.

Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовому календарному графику, который составлен в соответствии с режимом образовательного процесса в ДШИ, утвержден в соответствии со ст. 32 п.8 ФЗ № 273 «Об образовании».

Фиксация результатов освоения образовательных программ осуществляется на основании «Положения об итоговой и промежуточной аттестации», утвержденного и введенного в учебный процесс в соответствующем порядке.

Основная форма проведения контрольных мероприятий – контрольный урок (на хореографическом отделении), зачет, прослушивание (на музыкально-инструментальном и вокальном отделениях). Формой промежуточной аттестации является и участие в концертах, конкурсах, фестивалях.

Форма итоговой аттестации – экзамен (на всех отделениях).

Осуществляются системные мероприятия в работе с родителями в форме: родительские собрания (не реже одного раза в полугодие), индивидуальные беседы, посещение родителями контрольных уроков, концертных мероприятий.

4. Результативность образовательного процесса.

Результаты реализации образовательных программ характеризуются и таким показателем, как творческая активность обучающихся: реализуется в форме концертной и конкурсной деятельности.

Учащиеся хореографического отделения приняли участие в следующих конкурсных мероприятиях:

Муниципальный уровень:

1. Городской конкурс хореографических коллективов "Душой исполненный полет" декабрь
2. Городской конкурс юных балетмейстеров «Начало», октябрь
3. Городской Рождественский фестиваль, январь (дистанционно)
4. Городской фестиваль по видам искусств «Юные дарования Самары», март (дистанционно)
5. Городской конкурс хореографических коллективов «Веселые горошины», апрель

Региональный уровень:

1. Конкурс хореографического искусства "Зимняя сказка" - февраль (дистанционно)
2. Региональный этап в рамках всероссийского проекта «Волжские сезоны»

Всероссийский уровень:

1. Всероссийский конкурс-фестиваль «Метелица», январь
2. Арт-компас «Поволжье», апрель
3. Большой фестиваль детского и юношеского творчества, в том числе для детей и ограниченными возможностями (дистанционно)
4. Конкурс-фестиваль «Первые шаги», ноябрь
6. Турнир театрально-хореографического искусства «Новая зима», декабрь
7. Конкурс –фестиваль «Каруселька», апрель
8. Общероссийский детский балетный конкурс «Надежда», заочный этап, дистанционно, март
9. Всероссийская школьная весна, март
10. Всероссийский фестиваль талантов «Невские встречи», г. Санкт-Петербург, июнь
11. Всероссийский отборочный Грантовый конкурс «Зимняя сказка»
12. Межрегиональный конкурс «Юный хореограф», г. Санкт-Петербург, октябрь
13. Конкурс-фестиваль «I Love You», ноябрь

Международный уровень:

1. Конкурс-фестиваль «Зимние кружева», январь
2. Конкурс-фестиваль « Magic Univerese», январь
3. Творческий конкурс «Арт-пространство», март
4. Конкурс-фестиваль «Радуга талантов», апрель
5. Конкурс-фестиваль в рамках проекта «Волга в сердце впадает мое»
6. Конкурс «Встречи на Волге», май
7. Конкурс-фестиваль «Энергия весны», май
8. Конкурс-фестиваль «Весенняя капель», май
9. Конкурс-фестиваль «Lime Fest», май
10. Конкурс-фестиваль «Moscow Art Start», г. Москва
11. Конкурс-фестиваль «Сочинский турнир», июль, г. Лоо
12. Конкурс-фестиваль «Sunny Time Fest», июль, г. Сочи
13. Конкурс-фестиваль «Вдохновение. Лето», август, г. Санкт-Петербург
14. Конкурс-фестиваль «Red Style Fest», октябрь
15. Конкурс-фестиваль «Магия танца», г. Казань, октябрь
16. Конкурс-фестиваль «Кубок Поволжья», г. Казань, ноябрь
17. Конкурс-фестиваль «Волжские созвездия», ноябрь
18. Конкурс-фестиваль «Страна танца», ноябрь
19. Конкурс-фестиваль «Magic Universe», ноябрь
20. Конкурс-фестиваль «Энергия звезд», декабрь
21. Конкурс-фестиваль «Время чудес», г. Великий Устюг, декабрь

Количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся хореографического отделения ДШИ № 16

уровень/количество конкурсов	2021	2022 год
Муниципальный	6	5
региональный	1	2
всероссийский	7	13
Международный	20	21
Всего	34	41

Из-за того, что карантинных ограничений не было, количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся хореографического отделения, увеличилось, по сравнению с прошлым годом. Было 9 выездов за пределы г. Самары (в прошлом году было 5). В 2022 году участвовали в 5 дистанционных конкурсов – 12% от общего количества (26% от общего количества конкурсов в прошлом году)

Результаты участия в конкурсах:

	Гран-при, спецприз	Лауреат 1 степени	Лауреат 2 степени	Лауреат 3 степени	Дипломанты
Всего	7 (5%)	65 (48%)	39 (29%)	23 (17%)	2 (1)
Итого	136 (175 – в прошлом году)				

Количество полученных званий немного уменьшилось по сравнению с прошлым годом. Как и в прежде, наблюдается значительное преобладание званий Гран-при и лауреатов 1 степени (52% от общего количества званий)

Результативность по классам (хореографическим ансамблям)

1. Классы, которые не принимали участие в конкурсных мероприятиях – 1И, 1В (в отчетном году занимался всего 4 месяца) и классы, обучающиеся по программе по «Учусь танцевать», всего 122 человек. Общая результативность (участие в конкурсных мероприятиях) на хореографическом отделении – 72%, результативность учащихся, принявших участие в конкурсных мероприятиях - 100%

2. Количество званий:

Класс	Гран-при	Количество званий лауреата 1 степени	Количество званий лауреата 2 степени	Количество званий лауреата 3 степени	Количество званий дипломанта	Всего
ПГ -1		1		1		2
ПГ-3,		1	2			3
ПГ-4, 1Б		1		3		4
1А, 2В				1		1
2АБ		4	7	2		13
3А	1	4	3	1		9
4АБ			3	4		7
5Б			3	1		4
6Б		2				2
7Б		1	3	1	2	7
8Б,В	1	9	4	3		17
9Б		8	6			14
9(выпускник и 2022)		2	1			3
Ансамбль	2	12	2			14
1И						
2И		1	2	1		4
2				1		1
5И		1	2	1		4
7И	2	15	1	1		19
8И		3		2		5
Всего	6 (1	65	39	23	2	136

	несколько ким группа м)					

Наиболее результативные классы – 8(Б,В), педагоги Молчанова Ю.А., Пчеляков А.А., 7И, педагог Федорова А.Ю., 9Б, ансамбль, педагог Бабенкова Т.А.

Кроме званий в групповых конкурсах, учащиеся хореографического отделения завоевали 38 званий городского конкурса детских и юношеских балетмейстерских работ «Начало», из них 2 звания Гран-При (учащиеся 7И, 8Б классов).

Наибольшее количество званий и эти звания очень значимые – у учащейся 7И класса Рамодановой Софья (можно рекомендовать ее в 2023 году на получение премии Главы города Самары .

Вокальное отделение:

Муниципальный уровень:

1. «Поющий ангел», октябрь
2. «Рождественский фестиваль», январь
3. Осенний джаз, октябрь
4. Городская квест-олимпиада «Музыкальная шкатулка» по учебным предметам «Сольфеджио» и «Слушание музыки», январь
5. Городской этап областного конкурса «Серебряный микрофон», январь

Региональный уровень

1. Областной фестиваль «Зимняя феерия», в рамках областного фестиваля «Берегиня», декабрь,

Всероссийский уровень

1. Национальная премия «Лукоморье», ноябрь

Международный уровень:

1. Фестиваль-конкурс «Новогодний переполох», январь
2. Конкурс-фестиваль «Мелодия зимы», январь
3. Конкурс-фестиваль «Рождественская феерия», январь
4. Конкурс-фестиваль «Признание», январь
5. Конкурс-фестиваль «Новогодний переполох», февраль
6. Конкурс-фестиваль «Мелодия зимы», февраль

7. Конкурс-фестиваль «Жар-птица», февраль
8. Конкурс –фестиваль «Салют талантов», февраль
9. Конкурс-фестиваль «Счастье рядом», февраль
10. Конкурс-фестиваль «Звездопад», март
11. Конкурс-фестиваль «Страна талантов», февраль
12. Конкурс-фестиваль «Открытое сердце», февраль
13. Конкурс-фестиваль «Волшебная зима», март
14. Конкурс-фестиваль «Детство цвета апельсина», март
15. Конкурс-фестиваль «Территория успеха», март-апрель
16. Конкурс-фестиваль «Звездопад», март
17. Конкурс-фестиваль «Только вперед», март
18. Конкурс-фестиваль имени С.Орлова, апрель
19. Конкурс-фестиваль «Весенняя капель», апрель
20. Конкурс-фестиваль «Столица талантов», май
21. Конкурс-фестиваль «Red Style Fest», октябрь
22. Конкурс-фестиваль «Музыкальный мир», октябрь
23. Конкурс-фестиваль «Московское время», октябрь
24. Конкурс-фестиваль «Уральские самоцветы», октябрь
25. Конкурс-фестиваль «Осень золотая», октябрь
26. Конкурс-фестиваль «Казань лучезарная», октябрь
27. Конкурс-фестиваль «Star Friedens», ноябрь
28. Конкурс-фестиваль «Magic universe», ноябрь
29. Конкурс-фестиваль «Малахитовая шкатулка», декабрь
30. Конкурс-фестиваль «Зимушка-зима», декабрь
31. Конкурс-фестиваль «Русский сувенир», декабрь
32. Конкурс-фестиваль «Энергия звезд», декабрь
33. Конкурс-фестиваль «Снежный переполох», декабрь
34. Конкурс-фестиваль «Серпантин искусств», декабрь

**Количество конкурсов,
в которых приняли участие учащиеся
вокального отделения ДШИ № 16**

Уровень/количество конкурсов	2021	2022
Муниципальный	2	5
региональный	3	1

всероссийский	4	1
Международный	35	34
Всего	44, из них - 34 дистанционно	41, из них 11 очно, 30 дистанционно

Результаты по направлениям:

Направление	Гран-при	Лауреат 1	Лауреат 2	Лауреат 3	Дипломант	Всего
Академическое пение (14 человек)	1	18	17	4	2	42
Эстрадный вокал (15 человек)	1	25	14	15	4	59
Народное пение (10 человек)	1	13	17	1	1	33
Всего	3 (2%)	56 42%	48 36%	20 15 %	7 5 %	134 (141 в прошлом году)

Всего учащихся по направлению «Вокал» - 53 человека, из них принимали участие в конкурсных мероприятиях – 39 человек (73,5%)

Наибольшее количество званий у учащегося класса «Академическое пение» Каляева Андрея, его кандидатуру рекомендуется для награждения стипендией талантливым детям и молодежи Главы города Самара.

Подавляющее большинство конкурсов (73%) – дистанционные.

Музыкально-инструментальное отделение:

Муниципальный уровень:

1. Квест-олимпиада по теоретическим дисциплинам «Музыкальная шкатулка», март
2. Конкурс хоров, хоровых и вокальных ансамблей «Созвучие», ноябрь
3. «Мы любим музыку», октябрь

Всероссийский уровень

1. Районный этап всероссийской недели музыки, март

2. Национальная бесплатная премия в области творчества «Лукоморье»

3. Конкурс-фестиваль Надежды России

Международный уровень:

1. Конкурс-фестиваль «Новые таланты», январь
2. конкурс-фестиваль «Надежды России», март
3. олимпиада «День сольфеджио», апрель
4. Конкурс-фестиваль «Весенняя капель», май
5. Конкурс-фестиваль «Надежды России», май
6. Конкурс-фестиваль «Lime Fest», май
7. Конкурс-фестиваль «Золотая лира России», май
8. Конкурс-фестиваль «День учителя», октябрь
9. Олимпиада «Solfedggio -life», октябрь
10. конкурс-фестиваль «Московское время», октябрь
11. конкурс-фестиваль «Уральские самоцветы», октябрь
12. конкурс-фестиваль «Здравствуй, осень золотая», октябрь
13. конкурс-фестиваль «Альянс талантов», октябрь
14. олимпиада по музыкальной литературе и слушанию музыки «Муза осени», ноябрь
15. конкурс-фестиваль «Global Asia», ноябрь
16. конкурс-фестиваль «Живая музыка»
17. конкурс фестиваль «Русский сувенир», ноябрь
18. конкурс-фестиваль «Золотой камертон», декабрь
19. конкурс-фестиваль «Галерея творчества», декабрь
20. конкурс-фестиваль «Надежды России», декабрь
21. конкурс-фестиваль «Снежная королева», декабрь
22. конкурс-фестиваль «Детство цвета апельсина», ноябрь

**Количество конкурсов,
в которых приняли участие учащиеся
музыкально-инструментального отделения ДШИ № 16**

Уровень/количество конкурсов	2021	2022
Муниципальный	1	3
региональный	1	
всероссийский		3

Международный	18	22
Всего	20, 17 - дистанционные	28 (25 – дистанционных конкурса, 3 – очных)

Результаты:

Уровень Конкурса	Гран-при	Лауреат 1 степени	Лауреат 2 степени	Лауреат 3 степени	Дипломанты
муниципальный		1			3
Региональный					
Всероссийский		6	1		
Международный	2	13	13	2	2
Всего	2	20 (14 – в прошлом году)	14 (13 – в прошлом году)	2 (3 в прошлом году)	5 (2- в прошлом году)
Итого	43 (32 - за прошлый отчетный период)				

Количество конкурсов, в которых принимали участие учащиеся музыкально-инструментального отделения, увеличивается на протяжении трех лет, и участие было не только дистанционное, как в прошлом году, но и очное.

Всего обучаются по программам музыкально-инструментального исполнительства – 80 человек, из них участниками конкурсов стали только 24 человек (это 30%). Но все равно это число больше, чем в прошлом году. Учащиеся, обучающиеся по дополнительной общеразвивающей программе «Синтезатор», участия в конкурсах в 2022 году не приняли. Но результативность тех, кто принял участие в конкурсных мероприятиях – 100%.

Участие в городских социально-значимых мероприятиях

ДШИ № 16 является организатором следующих городских мероприятий:

1. Организация юбилейного концерта, посвященного 45-летию со дня основания школы 12 апреля 2022 года в ДК Металлургов

2. 18 октября 2022 года - городской конкурс детских балетмейстерских работ "Начало», прошел в очном формате впервые за три года. В нем приняло участие 338 учащихся и 15 педагогов из 27 образовательных учреждений г.о. Самара, г. Москвы, г. Чебоксар. Количество участников значительно больше (201 в прошлом

году), что говорит о значимости и популярности конкурса среди учащихся города по направлению «Хореография».

3. 11-12 декабря 2021 года - городской конкурс хореографических коллективов "Душой исполненный полет", также в очном режиме. В нем приняло участие 40 коллектив из 38 учреждений г.о. Самара и г.о. Кинель

4. Городской фестиваль «Юные дарования Самары», февраль. ДШИ № 16 отвечала за организацию районного этапа в номинации «Вокальное творчество» и за городской этап в номинации «Хореографическое творчество»

5. Городской этап городского Рождественского фестиваля в номинации «Хореографическая композиция», январь (заочный формат), декабрь (очный формат)

7. Организация концерта «Рождественские встречи» 21 января 2022 года в ДК «Металлург», на этом концерте проведено посвящение в хореографы.

8. Организация отчетных концертов хореографического отделения (в ДК «Чайка», музыкально-инструментального и вокального (в актовом зале МБОУ Школа № 161)

В ДШИ № 16 «Дивертисмент» проведены следующие учрежденческие мероприятия:

1. Посещение фестиваля современного танца в ДК «Металлург», апрель
2. Участие в концертной программе, посвященной Дню Победы, в кадетском корпусе МВД, май
3. Посещение спектакля «Чипполино» в СОТОиБ, июнь
4. Посещение концерта в Самарской филармонии «Танцы в 4 руки», июнь
5. Посещение спектакля «Дон Кихот Ламанчский», в СОТОиБ, сентябрь
6. Посещение спектакля «Снежная королева», октябрь
7. Посвящение в хореографы, декабрь

Учащиеся и педагоги ДШИ № 16 принимали участие в следующих городских мероприятиях:

1. Участие в городской торжественной церемонии награждения победителей и лауреатов конкурса профессионального мастерства «Лидер образования», апрель.
2. Участие в концертной программе торжественного мероприятия «Учитель года», в Самарской Филармонии, апрель.
3. Участие в концертной программе патриотического фестиваля в Струковском саду, август
4. Участие в городском торжественном мероприятии, посвященном 1 сентября, с участием Губернатора и Главы города Самара, сентябрь
5. Участие в городском мероприятии «День города», сентябрь

6. Участие в концертной программе, посвященной Дню учителя, в Самарской филармонии, октябрь
7. Участие в концертной программе, посвященной юбилею почетного жителя г.о. Самара, профессора В.М.Ощепкова, ноябрь
8. Участие в балетном спектакле «Снежная королева», совместно с Самарским хореографическим училищем и СОТООиБ, в течение года учащиеся хореографического отделения приняли участие в 21 репетиции в театре и двух премьерных спектаклях.

Учащиеся ДШИ № 16 приняли участие в областных мероприятиях:

1. Участие в областном торжественном мероприятии, посвященном Международному Женскому Дню, с участием Губернатора Самарской области, 4 марта в Самарской государственной филармонии.
2. Областное мероприятие, посвященное Международному Женскому Дню, в г. Тольятти, март
3. Участие в областном торжественном мероприятии «Женщина года» в Самарской филармонии, март
4. Участие в областном мероприятии в пансионате для пожилых и инвалидов, г. Тольятти, июнь

Учащиеся ДШИ № 16 принимали участие в следующих районных мероприятиях:

1. Участие в концертной программе, посвященной Татьянинному Дню в ДК «Чайка», январь
2. Участие в концертной программе, посвященное к 8 марта, в ДК «Чайка», март
3. Участие в концертной программе торжественного мероприятия «Церемония награждения за проявленное мужество» в МБОУ Школа № 118, апрель
4. Участие в концертной программе «Мы из СССР» в ДК «Чайка», апрель
5. Участие в концертной программе «Играй, гармонь», в русской слободе, июнь
6. Участие в концертной программе, посвященной Дню защиты детей, в кафе «Сказка», июнь
7. Участие в торжественном открытии сквера около ЗАГСа, сентябрь
8. Участие в районном фестивале «Мы - единое целое», кафе «Сказка». Сентябрь
9. Участие в районной программе, посвященной Дню города, в ДК «Чайка», сентябрь
10. Участие в концертной программе «Любимый город» в ДК «Волжанин», сентябрь
11. Участие в районном мероприятии, посвященном 35-летию Красноглинской

районной общественной организации ветеранов, сентябрь

12. Участие в концертной программе торжественного открытия соревнований среди ветеранов и инвалидов «Команда молодости нашей», октябрь

13. Участие в концертной программе, посвященной Дню матери, в ДК «Чайка», ноябрь»

14. Участие в концертной программе, посвященной Дню матери, в ДШИ № 13 пгт «Мирный», ноябрь

15. Участие в концертной программе, посвященной празднованию Нового года, в ДК «Чайка», декабрь

Согласно договору о сотрудничестве, учащиеся ДШИ № 16 организовали следующие мероприятия для учителей и учащихся МБОУ Школа № 161:

1. Участие в битве хоров (2 класс, педагог Сащенко О.О. и участие педагогов в качестве членов жюри)
2. Организация концертов в городском лагере дневного пребывания «Ромашка», июнь
3. Организация концертной программы, посвященной Дню знаний, сентябрь
4. Организация концертной программы на общешкольной родительской конференции, сентябрь
5. Организация концерта «Мы любим вас, учителя», октябрь
6. Открытие «Битвы вальсов», декабрь
7. Музыкальное сопровождение новогодних утренников, декабрь

Таким образом, всего за отчетный период учащиеся ДШИ № 16 приняли участие в 40 социально-значимых районных, городских и областных мероприятиях

Уровень/количество мероприятий	2021	2022
Учрежденческий, в том числе в МБОУ Школа № 161	16	14
районный	8	15
муниципальный	12	8
Областной	2	4
Всего	38	41

Учащиеся и педагоги хореографического отделения приняли участие в 85% городских , 75 % областных мероприятиях, 44% районных мероприятий, учащиеся и педагоги

музыкального и вокального отделений – в 56% районных мероприятиях, 15% городских мероприятий, было 1 совместное районное мероприятие.

Педагоги ДШИ № 16 «Дивертисмент» принимали участие в работе с детьми вынужденных переселенцев в апреле-июне 2022 года на территории турбазы «Волжанка» в Волжском районе. Всего было организовано 9 дней работы, приняли участие 7 педагогов хореографического отделения, 8 педагогов музыкального отделения.

В мае 2022 года закончили обучение:

- 20 учащихся хореографического отделения по программе «Хореографическое творчество», (10 человек – с красным дипломом) ;
- 6 учащихся вокального отделения;
- 10 учащихся музыкально-инструментального отделения, по программе «Музыкальный инструмент» (1 с красным дипломом);
- 65 человек по программе «Основы хорового пения»;

Учащимся, закончившим обучение по дополнительным общеразвивающим программам «Хореографическое творчество», «Музыкальный инструмент», «Вокал» выданы документы об окончании ДШИ установленного образца.

По итогам переводных экзаменов все учащиеся переведены в следующие классы.

5. Условия обеспечения образовательного процесса

5.1. Кадровый потенциал

Образовательную деятельность в ДШИ № 16 осуществляют:

Всего 32 педагогических работника, из них 1 совместитель. Вновь приняты на работу - 2 человека, один человек (молодой специалист Соколова А.А.) перешла с работы по совместительству на основную, Один концертмейстер уволена в связи с переменой места жительства.

Из общего количества работников - 3 человека административных работника (заместитель директора, два заведующих отделениями, которые совмещают педагогическую деятельность), 19 педагогических работников хореографического отделения (5 концертмейстеров, 14 педагогов дополнительного образования) и 11 педагогов музыкально-инструментального и вокального отделений, 1 концертмейстер, из них 1 совместитель-педагог. Доля педагогов-совместителей 1 человек (3%) . Имеются вакансии: педагог дополнительного образования по гитаре и музыкальным теоретическим дисциплинам, концертмейстер хореографического отделения.

Курсы повышения квалификации по именному чеку прошел 1 человек. Основная причина – нет профильных курсов вариативного блока, и, соответственно, именного чек не

может быть закрыт. Курсы прошли в рамках повышения квалификации на выездных фестивалях - 7 человек (в объеме 6 часов) Краткосрочные курсы на городских творческих мастерских прошли все педагоги хореографического отделения 19 человек) Всего повысило квалификацию - 24 педагога (75%).

Доля педагогов, имеющих квалификационную категорию – 64,5 % (20 человек), из них 32,25% (10 человек) имеют высшую квалификационную категорию, 32,25% (10 человек) – первую.

В течение года подтвердили квалификационную категорию – 1 человек (Сенченкова Н.В. подтвердила первую квалификационную категорию), Сывороткина И.И. сдала на первую квалификационную категорию)

В ДШИ № 16 численность педагогов до 35 лет – 32, 25% от общего числа педагогов, доля педагогов пенсионного возраста – 38,7%. Большое количество педагогов пенсионного возраста на музыкальном отделении – 72%

В 2022 году работают педагоги – студенты: педагог хореографического отделения Сашенко О.О. поступила на заочное отделение Самарского государственного института культуры (3 курс), там же учатся педагоги Соколова А.А. (магистратура), Соколов А.В. (4 курс), Яшкова Н.И. (музыкально-инструментальное отделение) – на 4 курсе.

5.2. Участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства

В городском конкурсе балетмейстерских работ «Начало» в номинации «Молодые педагоги до 30 лет» педагоги ДШИ № 16 получили звания:

- Букина Д.А. – лауреат 1 степени;
- Соколова А.А. – лауреат 2 степени;
- Карпова Алена– Гран-при, лауреат 2 степени
- Семенова С.И.. – лауреат 1 степени, лауреат 2 степени

Концертмейстер Гусева Т.Ю. получила звание лауреат 1 степени на 3 международном профессиональном конкурсе педагогического мастерства «Признание-2022» в номинации «Лучший концертмейстер-2022»

Педагог дополнительного образования Степанов А.А. (гитара) получил звание лауреат 1 степени на национальной премии в области творчества «Лукоморье» в номинации «Инструментальное исполнительство», возрастная категория 26-40 лет.

Педагог Соколова А.А. получила звание лауреат 1 степени в номинации «Авторская балетмейстерская работа, малая форма» международного конкурса-фестиваля хореографического искусства «Танцует Самара»

Творческий коллектив ДШИ № 16 «Дивертисмент» завоевал звание лауреата 2 степени в номинации «Единство и солидарность» Самарского областного конкурса профсоюзной рабочей песни

Педагоги хореографического отделения получили спецпризы:

- Лучшая балетмейстерская работа, педагог Бабенкова Т.А. (номер «Фронтные разговоры» на Международном фестивале-конкурсе хореографии «Танцевальный Олимп», г. Тольятти)

- Спецприз на педагогическое мастерство - педагог Бабенкова Т.А. (Международный фестиваль-конкурс хореографии «Танцевальный Олимп», г. Тольятти);

- Спецприз за «Лучшую педагогическую работу на 4 международном конкурсе «Время чудес» в г. Великий Устюг – педагоги Бабенкова Т.А., Агафонова Я.Е.

- Спецприз за «Оригинальное использование лексики классического танца в авторской хореографической постановке» на международном фестивале-конкурсе «Зимние кружева», педагог Федорова А.Ю.

Педагоги музыкально-инструментального и вокального отделений принимали участие в дистанционных конкурсах педагогического мастерства:

- Алексеева Е.В. (пдо по гитаре) - 1 место всероссийского конкурса «Социокультурные аспекты развития современного педагога»

5.3. Методическое обеспечение образовательного процесса.

ДШИ № 16 проводит методическую работу, направленную на развитие учреждения и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.

Методическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- документационное (разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс, подготовка и обновление нормативных документов, подготовка информационных материалов для проведения социально-значимых и методических мероприятий);

- организация помощи педагогам при публикации работ;

- обновление программного обеспечения и календарно-тематических планов;

- консультирование педагогов по вопросам создания и модернизации образовательных программ, анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса;

- Информационно-технологическое (создание фонда методических материалов);

- консультирование педагогов по участию в конкурсах профессионального мастерства.

- распространение передового педагогического опыта через работу городской творческой мастерской по направлению «Хореография». Площадка работает в форме постоянно действующего семинара. В рамках площадки в отчетном периоде было проведено 4 мероприятия:

- 10 марта 2022 года – творческая мастерская по хореографии, прошла в очном режиме, присутствовали 45 человек, участвовали педагоги и педагоги ДШИ № 16 «Дивертисмент» Бабкина Т.П., Федорова А.Ю., Пчеляков А.А., концертмейстеры Филатова В.Л., Иванова Т.Д.

- 21 апреля 2022 года – научно-практическая конференция «Выпускные экзамены в школе искусств». Экзамены проведены очно, присутствовало 56 педагогов г.о. Самары. Участвовали педагоги Миронычева М.С., Бабенкова Т.А., Пчеляков А.А, Агафонова Я.Е., концертмейстер Иванова Т.Д.

- круглый стол по итогам проведения городского конкурса балетмейстерских работ «Начало» 20 октября 2022 года, присутствовали 32 человека;

- круглый стол по итогам городского конкурса хореографических коллективов «Душой исполненный полет» 11 декабря 2022 года, присутствовали 56 человек;

Три коллектива имеют звание «Образцовый коллектив» (получены (подтверждены) в 2021 году):

ДШИ № 16 является базой для прохождения практики студентами Самарского педагогического университета и Самарского областного училища культуры. В 2022 году проходила ознакомительная практика студентов областного училища культуры, январь.

Педагоги ДШИ № 16 опубликовали методические работы в сети интернет:

1. Алексеева Е.В. – «Сценарий концерта класса гитары» – во всероссийском образовательном издании «Вестник педагога»

2. Гвозденко Л.С.- «Работа над художественным образом произведения на примере Р.Н.П. «Во поле березка стояла» во всероссийском образовательном издании «Вестник педагога»

3. Толкова И.И. – «Открытое занятие по народному пению «Методы работы над музыкальной и эмоциональной выразительностью на уроках народного пения» в всероссийском образовательно-просветительском издании «Альманах педагога»

4. Нужных Л.В. – «Работа над произведением на уроке фортепианного ансамбля» во всероссийском образовательном издании «Вестник педагога»

5. Яшкова Н.И. – «Работа над средствами музыкальной выразительности в младших классах» во всероссийском образовательном издании «Вестник педагога»

6. Яшкова Н.И. – «Использование игровых технологий во внеурочной деятельности» на сайте «Диплом педагога»

7. Акимова О.В. – «Певческая артикуляция и дикция» в международном центре проведения и разработки интерактивно-образовательных мероприятий «Галант педагога»

8. Степанов А.А. – «Методика работы с ансамблем гитаристов» во всероссийском образовательном издании «Вестник педагога»

9. Гвозденко Л.С. – «ИКТ-компетентность как критерий оценки профессиональной деятельности согласно требованиям профстандарта современного педагога»

Педагоги ДШИ № 16 «Дивертисмент» принимали участие в качестве членов жюри:

- Сидякина С.В., Сащенко О.О. – члены жюри мероприятия «Битва хоров»;

- Гусева Т.Ю. – член жюри конкурса самодеятельного творчества работников АО «РКЦ «Прогресс» «Звезды прогресса»;

- Чуланова С.Н., Бабкина Т.П. – члены жюри городского Рождественского фестиваля;

- Чуланова С.Н. – член жюри городского конкурса детских и юношеских балетмейстерских работ «Начало»

Балетмейстер Бабкина Т.П. принимала участие в организации мастер-классов по классическому танцу для педагогов города Чебоксары (Чувашская республика)

Публикации

В областном журнале «Самара и Губерния» (№ 3, 2022 год) опубликована статья и фото материалы «Школа юных дарований. Этапы большого пути» о премьеры балетного спектакля «Снежная королева» с участием учеников ДШИ № 16 «Дивертисмент»

В 2022 году опубликованы следующие материалы в СМИ и интернет-изданиях:

- интернет проект « Beatles вчера и сегодня»

<https://vk.com/public144032425>

https://vk.com/public144032425?w=wall-144032425_8337

В 2022 году декомпозированные показатели национального проекта «Образование» на 2022 год, установленные приказом Департамента образования от 09.02.2022г. № 132-од, достигнуты учреждением в части исполнения пунктов:

- п.1 Доля педагогических работников в возрасте до 35 лет в общей численности педагогических работников;

- п.2 Доля фонда оплаты труда педагогических работников в общем фонде оплаты труда работников общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и организаций дополнительного образования детей;

- п.3 Доля фонда оплаты труда руководящих работников в общем фонде оплаты труда работников общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных

организаций и организаций дополнительного образования детей;

- п.4 Соответствие сведений о программах дополнительного образования, реализуемых образовательными организациями округа, в Навигаторе дополнительного образования и АСУ РСО (с учетом полноты заполнения карточек программ);

-п.8 Удовлетворенность населения качеством системы образования территории, при условии, что число опрошенных должно быть не менее 5% от числа обучающихся (воспитанников, школьников, студентов) на подведомственной территории;

- п.31 Охват детей в возрасте от 5 до 18 лет программами дополнительного образования.

Не достигнуты следующие показатели:

- п.15 Удельный вес числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, занимающихся в объединениях технической и естественнонаучной направленностей, в общей численности детей от 5 до 18 лет, занимающихся по программам дополнительного образования по причине отсутствия данных направлений в деятельности учреждения как детской школы искусств;

- п.23 «Доля педагогических работников общего образования, прошедших повышение квалификации в рамках периодической аттестации в цифровой форме с использованием информационного ресурса «одного окна» («Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации»);

- п.41 «Доля педагогических работников и управленческих кадров системы общего, дополнительного образования детей и профессионального образования, повысивших уровень профессионального мастерства по дополнительным профессиональным программам (на базе Академии Минпросвещения России)»

Недостижение показателей по пунктам 23, 41 имеет объективные причины и связано с отсутствием специализированных курсов для педагогических работников детской школы искусств, а также невозможностью самостоятельно записаться на курсы Академии Минпросвещения

5.4. Материально-техническая база

Все используемые помещения проходят плановые обследования государственными санитарной и пожарной службами. По итогам проверок имеются соответствующие заключения.

Учебный процесс проходит в 6 (хореографическое отделение) и 7 (музыкально-инструментальное и вокальное отделения) учебных кабинетах, оборудованных станками, зеркалами, музыкальными инструментами (хореографическое отделение), зеркалами, стойками для микрофонов, и музыкальными инструментами (на музыкальном и вокальном отделениях).

Учащиеся ДШИ № 16 полностью обеспечены учебными пособиями. В библиотеке имеются 784 сборника нот для фортепиано, гитары, баяна, хора, имеется медиатека, включающая в себя экран, собрание видео и аудиодисков с записями классических и современных композиторов. В ДШИ № 16 имеется три стационарных компьютера с выходом в интернет для пользования педагогами, 6 ноутбуков с выходом в интернет, также за отчетный период были приобретены за счет бюджетных и внебюджетных средств:

- 2 огнетушителя;
- термопот;
- жесткий диск;
- телефонный аппарат;
- хореографические станки;
- зеркало;
- переносные хореографические станки;
- 5 тепловентиляторов;
- гитара и чехол для нее;
- угловой шкаф с антресолями, шкаф с антресолями;
- водонагреватель;
- канцелярские и хозяйственные товары.

В отчетном периоде полностью отремонтирован и оснащен для занятий хореографией (станки, зеркала, линолеум) кабинет № 16 по адресу: ул. Солдатская. 2. Получен по договору пожертвования от АО «Таркетт» (г. Отрадный) линолеум общей площадью 240 кв.м, постелен в 16 кабинете, учительской в здании по адресу ул. Солдатская, 2 и в актовом зале МБОУ Школы № 118, где проходят занятия по договору безвозмездного пользования.

В костюмерной находится **6337** костюмов, в отчетном периоде расшито 16 пачечных костюмов; пошито 242 костюма, пошито 90 купальников для учащихся подготовительного и основного отделений.

За отчетный период отсутствуют случаи травматизма среди педагогов и учащихся, не было зафиксировано возгораний и правонарушений. Созданы условия для свободного доступа инвалидов (пандус). При входе имеются тактильные таблички с шрифтом Брайля. В наличии - кулеры для организации питьевого режима 7 штук (хореографическое отделение), 3 штуки (музыкальное отделение)

В ДШИ № 16 «Дивертисмент» имеется в наличии автобус, всего для подвоза учащихся на конкурсы и мероприятия автобус использовался 108 раз, что больше, чем в прошлом году почти в три раза.

Во время образовательного процесса организована охрана жизни и здоровья обучающихся, установлено круглосуточное дежурство, ведется определенная

целенаправленная работа по антитеррористической защищенности детей. Большое внимание уделяется проблеме сохранения здоровья обучающихся, внедрению в учебно–воспитательный процесс здоровьесберегающих технологий. Созданы условия для обеспечения гигиенических требований светового, воздушного, температурного режима, оформления интерьера образовательного пространства, личного места обучающегося. В течение года осуществляется контроль выполнения санитарно-гигиенических норм, теплового режима, режима освещенности кабинетов. Проводится анализ соответствия учебного расписания и комплектования объединений нормам СанПиН. Имеется аптечка первой помощи. Медицинского кабинета нет

7.Выводы

- В ДШИ № 16 созданы максимально благоприятные условия для реализации социального образовательного заказа по подготовке творческой личности, определения социальной адаптации, раскрытия ее способностей, созданию условий для творческой самореализации педагогов;
- Деятельность ДШИ № 16 показывает, что, являясь учреждением дополнительного образования, она осуществляет образовательный процесс и организует развитие творческих способностей и предпрофессиональную подготовку детей для дальнейшего продолжения в соответствующих вузах и средних учебных заведениях;
- Направленность дополнительных программ соответствует заявленному виду и типу учреждения художественной направленности дополнительного образования;
- Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса ДШИ № 16 обеспечивает реализацию указанных дополнительных программ в полном объеме в течение заявленного срока реализации в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования;
- количество педагогов, имеющих квалификационную категорию, остается на высоком уровне на протяжении нескольких лет;
- из-за увеличения набора по дополнительным предпрофессиональным программам и увеличения количества часов по мере перехода в старшие классы открыта вакансия педагога дополнительного образования по гитаре, а также педагога по музыкальным теоретическим дисциплинам и концертмейстера хореографического отделения
- 42,45% учащихся занимается по дополнительным предпрофессиональным программам;
- 55% учащихся, обучающихся по долгосрочным программам в области искусств, участвуют в конкурсных мероприятиях; результативность участия – 100 %

- Не участвуют в конкурсных мероприятиях обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам, имеющим ознакомительный уровень («Учусь танцевать» - участие в конкурсных мероприятиях не предусмотрено; «Школьный хор» - участвуют в общешкольном мероприятии – «Битва хоров»)
- Общее количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся ДШИ № 16 «Дивертисмент» в 2022 году, остается стабильно высоким на протяжении последних лет (110 конкурсов различного уровня в течение года);
- увеличивается количество конкурсов, которые проходят в очном формате, тем не менее на музыкально-инструментальном и вокальном отделении преобладающее количество конкурсов – в дистанционном формате.
- не участвовали в конкурсных мероприятиях обучающиеся по дополнительной общеразвивающей программе «Синтезатор»;
- всего в этом году получено 12 званий Гран-при, 3 коллектива имеют звание «Образцовый»;
- у учащихся ДШИ № 16 «Дивертисмент – высокая результативность: в конкурсных мероприятиях получено 313 званий, из них 155 (48 %) - звания Гран-При и лауреатов 1 степени:
- В этом году 100% учащихся, участвовавших в конкурсных мероприятиях, стали победителями и призерами, что больше значения, установленного в муниципальном задании, на 15%.
 - ДШИ № 16 «Дивертисмент» является площадкой для проведения городских творческих мастерских по хореографии;
 - Педагоги активно и результативно участвуют в конкурсах профессионального мастерства, а также ведут активную методическую деятельность.
- Учащиеся и педагоги ДШИ № 16 участвуют в значимых социально-культурных мероприятиях, наиболее активно учащиеся старших классов хореографического отделения, учащиеся класса «Эстрадного вокала», педагоги Бабенкова Т.А., Молчанова Ю.А., Акимова О.В.
- В городских и областных социально-значимых мероприятиях наиболее активно участвуют обучающиеся и педагоги хореографического отделения, обучающиеся и педагоги музыкально-инструментального и вокального отделений принимают участие в учрежденческих, школьных и районных мероприятиях
- В ДШИ № 16 «Дивертисмент» доля молодых педагогов в возрасте до 30 лет составляет 10 человек (21% от общего количества сотрудников и 32% от общего количества

педагогических работников), что соответствует показателям, декомпозированным для нашего учреждения в рамках национального проекта «Образование».

- В связи с наличием в костюмерной большого количества костюмов рекомендуется закончить заполнение картотеки с фотографиями и описанием костюмов.

**II Показатели деятельности
МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» г.о. Самара**

П/п	Показатели	Единица	Значение (за	Значение (за
-----	------------	---------	-----------------	-----------------

		измере ния	отчетный период)	Предыду щий период)
1.	Образовательная деятельность			
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	849	899
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	48	13
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	485	479
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	153	243
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	44	43
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	60	60
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек /%	102/12	117 /13
1.4.	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек /%	789/93	839/93
1.5.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек /%	27/3	22/2,5
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%		0
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек /%	33/3,8	28/3,3
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек /%	2/0,2	2/0,2
1.6.3.	Дети-мигранты	человек /%	9/1	16/2
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек /%	3/0,35	8/0,9
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек /%	106/12	295/35
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	547/64	368/44
1.8.1.	На муниципальном уровне	человек /%	25/4,5	18 /2,1
1.8.2.	На региональном уровне	человек /%	12/2,19	10/1,2
1.8.3.	На межрегиональном уровне	человек	3/0,5	2/0.2

		/%		
1.8.4.	На федеральном уровне	человек /%	28/5	32/3,8
1.8.5.	На международном уровне	человек /%	215/39,3	306/36
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%		368/44
1.9.1.	На муниципальном уровне	человек /%	12/2,19	18 /2,1
1.9.2.	На региональном уровне	человек /%	3/0,5	10/1,2
1.9.3.	На межрегиональном уровне	человек /%	28/5	2/0.2
1.9.4.	На федеральном уровне	человек /%	215/39,3	32/3,8
1.9.5.	На международном уровне	человек /%	12/2,19	306/36
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%		406/48
1.10.1.	Муниципального уровня	человек /%	324/38	388/46
1.10.2.	Регионального уровня	человек /%		0
1.10.3.	Межрегионального уровня	человек /%	60/7	2/0,2
1.10.4.	Федерального уровня	человек /%	15/1,8	16/1,9
1.10.5.	Международного уровня	человек /%	0	0
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц		14
1.11.1.	На муниципальном уровне	единиц	9	12
1.11.2.	На региональном уровне	единиц		2
1.11.3.	На межрегиональном уровне	единиц		
1.11.4.	На федеральном уровне	единиц		
1.11.5.	На международном уровне	единиц		
1.12.	Общая численность педагогических работников	человек	32	32
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек /%	27/84	27/84,3
1.14.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек /%	26/81	27/84,3
1.15.	Численность/удельный вес численности	человек	6/18,75	5/15,7

	педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	/%		
1.16.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек /%	6/18,75	5/15,7
1.17.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек /%	20/64,5	20/62,5
1.17.1.	Высшая	человек /%	10/32,25	11/34,3
1.17.2.	Первая	человек /%	10/32,25	9/28,1
1.18.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек /%		
1.18.1.	До 5 лет	человек /%	6/19,35	4/12,5
1.18.2.	Свыше 30 лет	человек /%	11	11/34,4
1.19.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек /%	7/22,5	8/25
1.20.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек /%	13/42	12/37,5
1.21.	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек /%	24/77	30/65
1.22.	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек /%	3/9,6	5/15,6
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:			
1.23.1.	За 3 года	единиц		16
1.23.2.	За отчетный период	единиц	9	
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической	да/нет	нет	нет

поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания			
---	--	--	--

	поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания			
2.	Инфраструктура			
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	нет	нет
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	13	12
2.2.1	Учебный класс	единиц	7	7
2.2.2.	Лаборатория	единиц	0	0
2.2.3.	Мастерская	единиц	0	0
2.2.4.	Танцевальный класс	единиц	6	5
2.2.5.	Спортивный зал	единиц	0	0
2.2.6.	Бассейн	единиц	0	0
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц		
2.3.1	Актный зал	единиц	0	0
2.3.2.	Концертный зал	единиц	0	0
2.3.3.	Игровое помещение	единиц	0	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да/нет	да	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да/нет	нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет	нет
2.6.2.	С медиатекой	Да/нет	нет	нет
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	Да/нет	нет	нет

Заместитель директора ДШИ №16



Л.Л.Кирюшина