

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент»
городского округа Самара**

Утверждаю

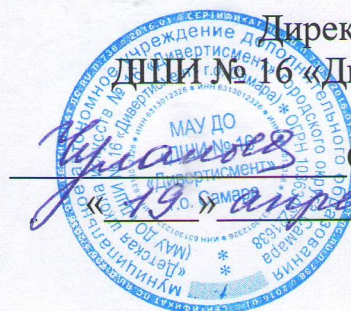
Директор МАУ ДО

ДШИ № 16 «Дивертисмент»

г.о. Самара

С.Н. Чуланова

19 апреля 2019 г.



**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

За 2018 год

Самара, 2019

Отчет о результатах самообследования
Муниципального автономного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент»
городского округа Самара
За период с 01.01.2018 г. по 01.01.2019 г.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

1.1. Общая характеристика учреждения

Название ОУ	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара
Тип образовательного учреждения	учреждение дополнительного образования
Вид образовательного учреждения	Школа
Организационно-правовая форма	Муниципальное автономное учреждение
Год основания	2003
Юридический адрес	4431026, г. Самара, ул. Гайдара, д.9
Телефон	950-44-95, 950-24-52
Факс	950-44-95
e-mail	plie2015 @yandex. ru
Адрес сайта в сети Интернет	dshi16.ucoz.ru
Фамилия, имя, отчество руководителя	Чуланова Светлана Николаевна
Свидетельство о государственной регистрации юридического лица	Серия 63 № 005271476 от 03.02.2012 г.
Лицензия	№ 6635 от 25 марта 2016 г. серия 63 ЛО1 № 0002191
Устав	Утвержден распоряжением первого заместителя главы городского округа Самара В.В.Кудряшова от 25.12.2015 г. № 1067

1.2. Формальная характеристика

В настоящее время ДШИ № 16 «Дивертисмент» имеет три отделения: музыкально-инструментальное, вокальное и хореографическое, на которых занимаются 769 учащихся. Работают 29 педагогов. Хореографическое отделение расположено по адресу: г. Самара, ул. Солдатская, д.2 и занимает первый этаж отдельно стоящего здания, 2-3 этаж занимает МБОУ ЛФПГ; музыкально-инструментальное и вокальное отделения расположены на третьем этаже МБОУ Школа № 161 по адресу: г. Самара, ул. Гайдара, д.9

1.3. Историческая характеристика

МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» начала функционировать с 1976 года как детская музыкально-хоровая студия на базе музыкальных кружков при общеобразовательной школе № 161. На основании решения Исполкома Красноглинского Райсовета народных депутатов 1 декабря 1977 года была открыта ДМХС № 11, в которой занималось 96 человек на музыкальном отделении (фортепиано, баян, аккордеон, хор, сольфеджио, музыкальная литература). Коллектив из 8 педагогов возглавила **Лариса Борисовна Долбня**, которая на протяжении 30 лет являлась бессменным директором школы искусств. В 1994 учебном году в Центре дополнительного образования Красноглинского района педагогом высшей категории Шошиной Светланой Николаевной была организована Хореографическая школа. Лучшие учащиеся школы составили основу детского хореографического ансамбля «Дивертисмент». За высокие результаты в 2000 году ансамблю было присвоено звание «Образцового детского художественного коллектива» (приказ Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 31 октября 2000 года № 3137). В 1997 году Постановлением Администрации Красноглинского района № 1338 от 08.10.97 г. ДМХС № 11 при средней школе № 161 зарегистрирована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей музыкально-хоровую студию № 11 Красноглинского района г. Самары. В 1998 году на основании приказа Отдела образования г. Самары № 149 от 18.02.1998 г. («О присвоении порядковых номеров школам искусств и музыкально-хоровым студиям») МОУ ДОД ДМХС № 11 переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детскую музыкально-хоровую студию № 3 Красноглинского района г. Самары. В 2003 году на основании высоких результатов учебно-воспитательного процесса произошло слияние музыкально-хоровой студии № 3 и детского Образцового ансамбля танца «Дивертисмент» (распоряжение Управления образования администрации г. Самары № 12-01/1140 от 20.06.03 г.). Результатом этого процесса стала организация

муниципального учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств № 16 Красноглинского района г. Самары (приказ № 521-од от 18.07.2003 г. Управления образования г. Самары). В августе 2007 г. Лариса Борисовна по состоянию здоровья ушла на заслуженный отдых, и по ее рекомендации новым директором была назначена **Шошина (Чуланова) Светлана Николаевна**, до этого возглавлявшая хореографическое отделение ДШИ №16. В 2012 году постановлением Администрации городского округа Самара от 20.01.2012 г. № 29 изменен тип муниципального образовательного учреждения и ДШИ № 16 стала автономным учреждением. 25.12.2015 г. МАОУ ДОД ДШИ № 16 г.о. Самара распоряжением первого заместителя Главы городского округа переименована в муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16 «Дивертисмент» городского округа Самара.

ДШИ № 16 находится в Красноглинском районе, в поселке Управленческий, расположена далеко от культурного центра города с его историческими традициями и многочисленными культурно-досуговыми учреждениями, что усложняет организацию деятельности как учреждения дополнительного образования художественной направленности.

1.4. Характеристика состава обучающихся

Согласно муниципальному заданию, в ДШИ № 16 с 1.01.2018 г. обучается 749 человек, с 1.09.2018 г. количество обучающихся - 769, из них на хореографическом отделении – 360, на вокальном – 59, на музыкально-инструментальном – 350. Сохранность контингента на протяжении трех последних лет стабильна, общее количество учащихся в течение года остается неизменным. Движение в основном – в 1-2 классах, на освободившееся места принимаются другие ученики.

Количество учащихся, занимающихся по нескольким программам – 106, из них 59 занимаются по дополнительной общеразвивающей программе «Основы хорового пения» (нагрузка 1,5 часа в неделю) и еще по основной программе хореографического, вокального или музыкально-инструментального отделений, количество учащихся, занимающихся на двух и более отделениях – 27 человек.

Распределение учащихся по возрасту (на 31.12.2018 г.):

3-7 лет (дошкольный возраст) – 49 человек;

7-11 лет (младший дошкольный возраст) – 505 человек;

11-15 лет (средний дошкольный возраст) – 162 человек;

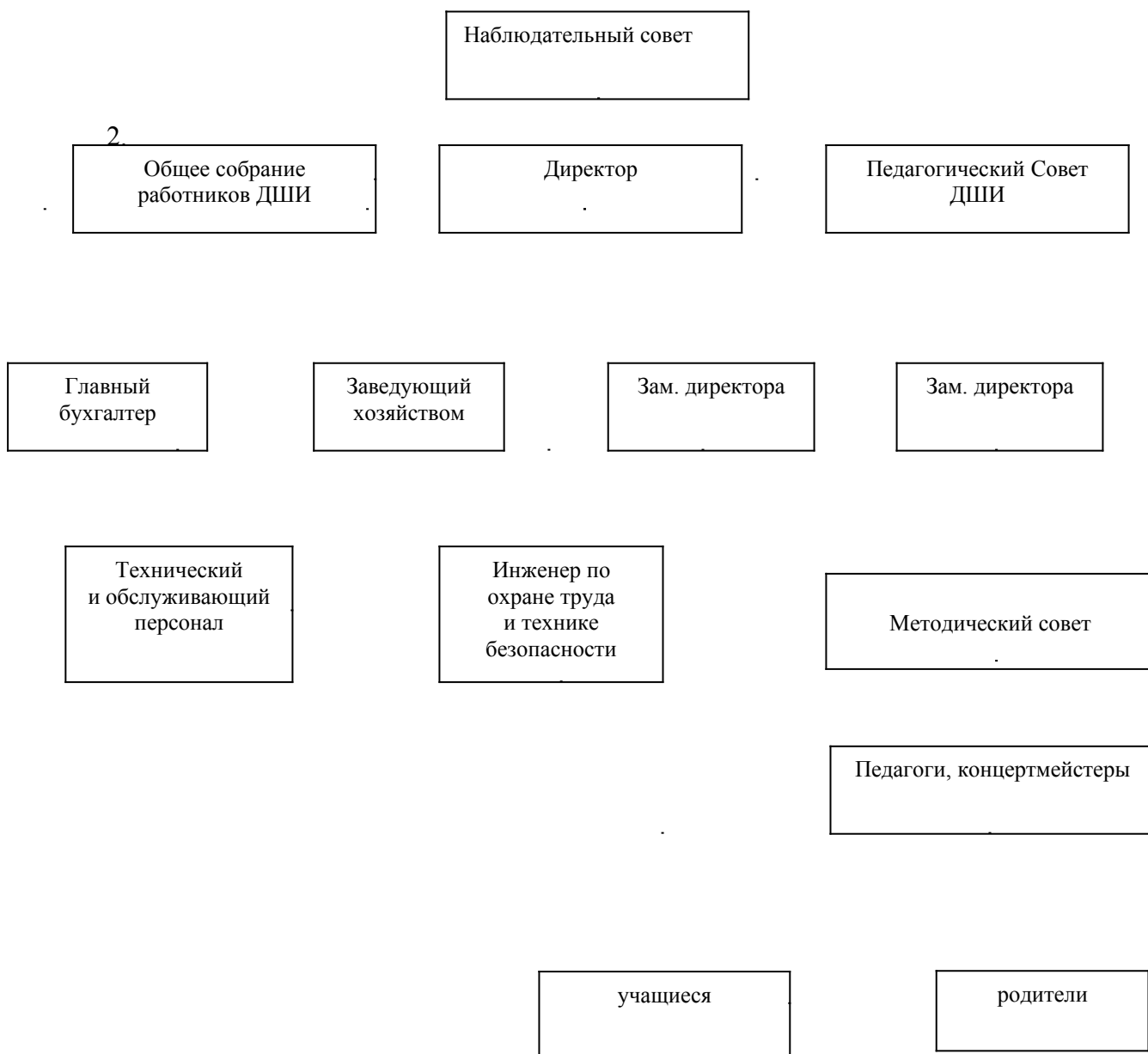
15-17 лет (старший дошкольный возраст) – 46 человек;

18 лет и старше – 7 человек

Тенденция распределения учащихся по возрастам остается неизменной на протяжении последних лет.

На 31.12.2018 года работают 4 группы подготовительного хореографического отделения, общее количество обучающихся – 75 человек.

1.5. Организационная структура



2. Условия функционирования учреждения

2.1. Организация режима занятий

МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» - муниципальное образовательное учреждение, работающее в режиме полного дня, позволяющее наиболее полно организовать внеучебное пространство для учащихся, способствующее развитию личностных и творческих качеств и помогающее их профессиональному самоопределению.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Год делится на полугодия и четверти. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ДШИ не позднее 15 сентября. Занятия в дни каникул проводятся по отдельному расписанию.

График работы ДШИ: ежедневно, с 8-00 до 20-00, обучение проводится в две смены (на хореографическом отделении) и в одну (вторую) смену на вокальном и музыкально-инструментальном отделениях. Занятия проводятся в любой день недели, включая выходные и каникулярные дни, в зависимости от расписания занятий и плана воспитательной работы.

Безопасность обучающихся соответствует требованиям основных нормативных документов. Образовательный процесс осуществляется в зданиях, соответствующих по техническим и санитарным характеристикам требованиям СанПиН. Школа находится под охраной: оснащена пожарной сигнализацией и «Кнопкой тревожной сигнализации».

2.2. Реализация права обучающихся на получение образования.

Обучение детей в ДШИ осуществляется на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 108 от 29.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Основными формами занятий являются индивидуальные и групповые занятия. Обучение ведется по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

Порядок приема регламентируется пунктом 3.6. Устава ДШИ. Зачисление производится по заявлению родителей (законных представителей), оформляется приказом директора. Правом поступления в ДШИ пользуются все граждане Российской Федерации в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет (в отдельных случаях с 3 лет), граждане иностранных государств, проживающие на территории Российской Федерации, принимаются в ДШИ на общих основаниях. Обучение ведется на русском языке. Для зачисления предоставляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- медицинская справка (на хореографическое отделение)

- академическая справка с выпиской текущих оценок по всем предметам, заверенная образовательным учреждением, в котором обучался ребенок (для детей, поступающих в ДШИ по переводу из других учреждений дополнительного образования).

Порядок приема и обучения в ДШИ:

- прием в ДШИ осуществляется на основе свободного выбора вида деятельности и образовательных программ;

- прием осуществляется в соответствии с муниципальным заданием на текущий календарный год;

- муниципальная услуга (обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам) предоставляется на безвозмездной основе;

- набор детей на обучение по предпрофессиональным программам проводится с 30 апреля по 15 июня (основной) и с 15 августа по 31 августа (дополнительный);

- набор детей на обучение по общеразвивающим программам проводится с 20 мая по 10 сентября (основной) и с 20 декабря по 10 января (дополнительный);

- проведение приемных испытаний осуществляется педагогами дополнительного образования соответствующей направленности, уполномоченные директором;

- порядок и сроки вступительных испытаний для обучения по предпрофессиональным программам проводятся в соответствии с локальными нормативными актами ДШИ.

Информация о приемных экзаменах доводится до сведения поступающих и их родителей (законных представителей), путем вывешивания информации на доску объявлений и на сайте ДШИ;

- при приеме в ДШИ родители (законные представители) знакомятся с Уставом учреждения, лицензией на право ведения образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, основными реализуемыми образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Продолжительность обучения составляет:

По общеразвивающим программам:

На хореографическом отделении – 9 лет, на музыкально-инструментальном отделении – 7 лет, на вокальном отделении - 5 лет. После окончания основной программы на хореографическом отделении у учащихся есть возможность продолжить обучение по программе образцового ансамбля «Дивертисмент», у учащихся вокального отделения – по программе «Вокал для Одаренных».

По предпрофессиональным программам:

По программе «Хореографическое творчество» - 9 лет, по программе «Музыкальное исполнительство – фортепиано» - 8 лет, по программе «Народные инструменты- гитара» - 8 лет, по программе «Музыкальный фольклор» - 8 лет

Причины отчисления учащихся указаны в Уставе в п.3.7.

Основаниями для отказа в предоставлении муниципальной услуги являются:

- непредставление получателем услуги необходимых документов или представление ненадлежащим образом оформленных или утративших силу документов;
- непрохождение вступительных экзаменов (при принятии на обучение по предпрофессиональным программам);
- по причине состояния здоровья ребенка, которое не соответствует требованиям, предъявляемым для занятий.

Оказание муниципальной услуги может быть приостановлено получателем услуги на период продолжительной болезни ребенка. На основании заявления оформляется академический отпуск с сохранением за ребенком места в ДШИ на период болезни. Данным правом в течение отчетного периода воспользовались 3 учащихся сроком на 1 месяц, 7 учащихся на срок более 1 месяца.

Основанием для прекращения муниципальной услуги является:

- ликвидация учреждения;
- отсутствие в ДШИ специалистов требуемого профиля;
- нарушение учащимся учебной дисциплины, учебного плана, учебных обязанностей, правил внутреннего распорядка учащихся;
- на основании личного письменного заявления родителей (законных представителей) об отказе в предоставлении муниципальной услуги;

Сведения о выбывших и прибывших учащихся фиксируются приказом директора

3. Содержание образовательного процесса

ДШИ № 16 реализует общеразвивающие и предпрофессиональные программы художественной направленности по следующим видам образовательной деятельности:

- музыкально-исполнительское искусство;
- вокал;
- хореографическое искусство.

Содержание учебного процесса определяется программами, разрабатываемыми педагогами ДШИ на основе примерных программ Министерства культуры РФ, авторских программ педагогов ДШИ № 16.

ДШИ № 16 осуществляет обучение по следующим программам дополнительного образования:

1. Музыкальное исполнительство:

- фортепиано;
- синтезатор;
- гитара;

В учебный план обучения по данным специальностям входят:

- инструмент;
- сольфеджио;
- музыкальная литература;
- хоровое пение.

2. Вокальное исполнительство:

- хоровое академическое пение;
- сольное академическое пение;
- академическое ансамблевое пение (платная образовательная услуга)
- народное пение;
- народное ансамблевое пение (платная образовательная услуга);
- сольное эстрадное пение;
- ансамблевое эстрадное пение (платная образовательная услуга)

Также в учебный план входят:

- музыкальная литература;
- сольфеджио.

3. Вокал для одаренных (по направлениям: академическое пение, народное пение, эстрадный вокал).

4. Хореографическое искусство:

- классический танец;
- народно-сценический танец;
- современный танец;
- ритмика;
- сценическая практика.
- хореографический ансамбль (платная образовательная услуга)

5. Образцовый хореографический ансамбль

6. Основы хореографии (платная образовательная услуга)

В отчетном периоде продолжено обучение по предпрофессиональным программам в области хореографического искусства и музыкального исполнительства (фортепиано и гитара), с 01.09. 2018 года начато обучение по программе «Музыкальный фольклор» .

В 2017-2018 уч. году обучалось по программе «Хореографическое творчество - 72 человека, по программе «Музыкальное исполнительство» - 10 человек. по программе «Народные инструменты – гитара» - 15 человек (всего 97 человек)

С 1 сентября 2018 года количество учащихся, обучающихся по программе «Хореографическое творчество», составляет 131 человек, по программе «Фортепиано» - 20 человек, по программе «Народные инструменты – гитара » - 16 человек, по программе «Музыкальный фольклор» - 23 человека. Учащихся первого года обучения – 101 человек. Всего обучается по дополнительным предпрофессиональным программам 190 человек. Это 24% от общего количества обучающихся.

В пояснительных записках образовательных программ обоснована актуальность для предлагаемой категории обучающихся, указаны цели, задачи, требования к уровню знаний, умений и навыков выпускника, объем нагрузки, способы промежуточной и итоговой аттестации. Учебно-тематические планы составлены по годам обучения, обновлены в сентябре 2018 года. Содержательная часть программ представлена краткой аннотацией изучаемых тем.

Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовому календарному графику, который составлен в соответствии с режимом образовательного процесса в ДШИ, утвержден в соответствии со ст. 32 п.8 ФЗ «Об образовании».

Фиксация результатов освоения образовательных программ осуществляется на основании Положения об итоговой и промежуточной аттестации, утвержденного и введенного в учебный процесс в соответствующем порядке.

Основная форма проведения контрольных мероприятий – контрольный урок (на хореографическом отделении), зачет, прослушивание (на музыкально-инструментальном и вокальном отделениях). Формой промежуточной аттестации является и участие в концертах, конкурсах, фестивалях.

Форма итоговой аттестации – экзамен (на всех отделениях).

Осуществляются системные мероприятия в работе с родителями в форме: родительские собрания (не реже одного раза в полугодие), индивидуальные беседы, посещение родителями контрольных уроков, концертных мероприятий.

4. Результативность образовательного процесса.

Результаты реализации образовательных программ характеризуются и таким показателем, как творческая активность обучающихся: реализуется в форме концертной

и конкурсной деятельности.

Учащиеся хореографического отделения приняли участие в следующих конкурсных мероприятиях:

Муниципальный уровень:

1. Городской конкурс хореографических коллективов "Душой исполненный полет" декабрь.
2. Городской фестиваль по видам искусств "Юные дарования Самары", посвященный 100-летию комсомола, март
3. Открытый городской хореографический Конкурс-фестиваль "Веселые горошины" - март
4. Городской конкурс юных балетмейстеров «Начало», октябрь

Региональный уровень:

1. Конкурс хореографического искусства "Зимняя сказка" - февраль
2. V областной детский межнациональный фестиваль-конкурс "Радуга Поволжья", ноябрь

Всероссийский уровень:

1. Хореографический конкурс им. Г. Власенко, г. Самара, март
2. II федеральный грантовый хореографический конкурс «Весенние встречи. Казань», март.
3. Всероссийское фестивальное движение «Территория талантов», интернет-конкурс «Танец без границ», апрель.
4. Всероссийский конкурс детского творчества «Первые шаги», г. Самара, декабрь.
5. III национальный танцевальный конгресс, г. Дагомыс., май

Международный уровень:

1. Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Триумф», г. Самара, март
2. Конкурс-фестиваль детского и молодежного творчества «Весенние выкрутасы», г. Казань, март.
3. Международный конкурс-фестиваль художественного творчества «Рождественская феерия-2018», г. Самара, январь .
4. Международный конкурс-фестиваль художественного творчества «Осенний калейдоскоп», г. Самара, ноябрь.
5. Международный конкурс «Страна танца», г. Самара, ноябрь.
6. Международный конкурс «Волжские созвездия», г. Самара, ноябрь.

7. Международный конкурс-фестиваль «Вальс белых ночей», г. Санкт-Петербург, июнь.
8. Международный фестиваль-конкурс «Встречи на Волге», г. Самара, май.
9. Международный конкурс хореографического искусства «Энергия весны-2018,г. Самара, май.
10. Международный конкурс «Весенняя капель», г. Самара, апрель.
11. Международный конкурс «Волга в сердце впадает мое», г. Самара, апрель.

**Количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся
хореографического отделения ДШИ № 16**

уровень/количество конкурсов	2017 год	Отчетный период 2018 год
Муниципальный	4	4
региональный	2	2
всероссийский	5	5
Международный	14	11
Всего	25	22

Результаты:

Уровень Конкурса	Гран-при, спецприз	Лауреат 1 степени	Лауреат 2 степени	Лауреат 3 степени	Дипломанты
муниципальный	2	18	18	16	23
Региональный		8	3	2	-
Всероссийский		3	2	1	1
Международный	3	26	18	19	5
Всего	5 (3%)	55 (33%)	41 (24%)	38 (23%)	29 (17%)
Итого	168 (139 за прошлый отчетный период)				

Результативность по классам (хореографическим ансамблям)

Ансамбль (Класс)	Международный/Количество званий	Всероссийский	Региональный	Муниципальный	Всего/из них лауреаты 1 степени, гран-при
1 класс (ансамбль «ДвиЖЖение», младшая группа)	Лауреат 3 степени -1			Дипломант степени – 2 Дипломант степени - 1	1 2 4
1 класс (Образцовый ансамбль танца «Колибри», подготовительная группа)	Лауреат 3 степени - 1		Лауреат степени - 1		3 2

2 класс (ансамбль «Нюанс», младшая группа)	Лауреат 3 степени -1			Дипломант 1 степени – 1 Дипломант 3 степени - 1	3
3 класс (ансамбль «ДвиЖжение», средняя группа)	Лауреат 3 степени – 1			Лауреат 2 степени 1 Дипломант 2 степени 1	3
3 класс (Образцовый ансамбль танца «Колибри», младшая группа)	Лауреат 1 степени – 2 Лауреат 2 степени – 1			Лауреат 1 степени - 1	4/3
4 б класс			Лауреат 2 степени - 1	Лауреат 1 степени - 1	2/1
4В класс (ансамбль «Сота», младшая группа)	Лауреат 1 степени – 1 Лауреат 3 степени – 1 Дипломант - 1				3/1
4 класс (Образцовый ансамбль танца «Колибри», средняя группа)	Лауреат 1 степени – 2 Лауреат 2 степени 1 Лауреат 3 степени – 2 Дипломант - 1			Лауреат 3 степени - 2	8/2
5 класс (ансамбль «ДВиЖЖение», старшая группа)	Лауреат 1 степени - 2 Лауреат 2 степени - 4 Лауреат 3 степени – 3 Дипломант 1 степени - 3 Дипломант 2 степени - 1			Лауреат 2 степени – 5 Лауреат 3 степени – 1 Дипломант 1 степени - 1	20/2
6 класс (ансамбль «Сота», старшая группа)	Лауреат 1 степени - 3	Лауреат 2 степени – 1 Лауреат 3 степени - 1	Лауреат 1 степени - 4	Лауреат 1 степени -3 Лауреат 2 степени – 1 Лауреат 3 степени – 3 Дипломант 1 степени – 8	24/10
7 класс (ансамбль «Элегия»)	Лауреат 1 степени -1 Лауреат 2 степени -5 Лауреат 3 степени – 5 Дипломант 2 степени – 1		Лауреат 2 степени – 2 Лауреат 3 степени 1	Гран-при Лауреат 1 степени – 2 Лауреат 2 степени – 6 Лауреат 3 степени - 1	25/4
7 класс (ансамбль	Лауреат 2 степени	Лауреат 2		Лауреат 2 степени	15

«Колибри», старшая группа)	– 2 Лауреат 3 степени - 3	степени – 1 Дипломант степени - 1	1	- 3 Лауреат 3 степени - 3 Дипломант 1 степени – 1 Дипломант 2 степени 1	
8 класс (образцовый ансамбль танца «Дивертисмент», средняя группа)	Гран-при – 3 Лауреат 1 степени 9 Лауреат 2 степени - 2	Лауреат степени - 3	1	Лауреат 1 степени - 6 Лауреат 2 степени – 2 Лауреат 3 степени – 1 Дипломант 2 степени 1	29/23
9 класс (ансамбль «Нюанс», старшая группа)	Лауреат 1 степени – 1 Лауреат 2 степени – 1 Лауреат 3 степени 1			Лауреат 2 степени – 2 Лауреат 3 степени 2 Дипломант 1 степени 1	7/1
Образцовый ансамбль танца «Дивертисмент», старшая группа	Лауреат 1 степени – 7		Лауреат 1 степени - 2	Лауреат 1 степени – 3 Гран-при	12/12
Образцовый ансамбль танца «Колибри», юношеская группа	Лауреат 1 степени – 1 Лауреат 2 степени - 1 Лауреат 3 степени 3 Дипломант 1 степени – 1 Дипломант 3 степени - 3				7/1

Вокальное отделение:

Муниципальный уровень:

1. Городской этап областного конкурса детского сольного пения
«Серебряный микрофон», февраль.
2. Городской Рождественский фестиваль, январь.
3. Городской фестиваль по видам искусств «Юные дарования Самары»,
посвященный 100 -летию комсомола, март.

Региональный уровень

1. V областной детский международный фестиваль-конкурс «Радуга Поволжья», ноябрь.
2. Областной конкурс детского сольного пения «Серебряный микрофон», март .

Всероссийский уровень

1. Музыкальный фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Метелица», г. Самара, февраль.
2. Всероссийский конкурс детского творчества «Первые шаги», г. Самара, декабрь.
3. Всероссийский конкурс-фестиваль эстрадного и джазового вокала, октябрь, г. Самара

Международный уровень:

1. Международный фестиваль «Радуга талантов», г. Самара, март
2. VI международный музыкальный конкурс-фестиваль имени Савелия Орлова, г. Самара, март
3. Фестиваль-конкурс «Хрустальное сердце мира», г. Самара, ноябрь
4. Международный проект «Волга в сердце впадает мое», г. Самара, ноябрь
5. «Хрустальное сердце мира», г. Самара, ноябрь
6. Международный конкурс-фестиваль «Волжские созвездия», г. Самара, ноябрь
7. Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской, г. Сыктывкар, октябрь-ноябрь,
8. Международный конкурс эстрадного искусства «На крыльях музыки», г. Самара, ноябрь
9. Международный конкурс современного певческого искусства «Новое лето», г. Самара, май
10. Международный конкурс-фестиваль «Детство цвета апельсина», г. Самара, апрель
11. Финал международного конкурса-фестиваля «Волга в сердце впадает мое», г. Самара, апрель

**Количество конкурсов,
в которых приняли участие учащиеся
вокального отделения ДШИ № 16**

Уровень/количество конкурсов	Период 2017 год	За 2018 год
Муниципальный	7	3
региональный	1	2
всероссийский	1	3
Международный	7	11

Всего	16	19
--------------	-----------	-----------

Результаты:

Уровень Конкурса	Гран-при	Лауреат 1 степени	Лауреат 2 степени	Лауреат 3 степени	Дипло манты	всего
муниципальный		3	1	2		6
Региональный			1	1		2
Всероссийский		7	7	5	3	22
Международный	3	31	28	8	7	77
Всего	3 (3%)	41 (38%)	37 (35%)	16 (15%)	10 (9%)	107
Итого	107 (95 за прошлый отчетный период)					

Количество грамот по классам:

Программа (общеразвивающие)	Количество грамот
Академическое пение	43
Эстрадный вокал	31
Народное пение	19

Музыкально-инструментальное отделение:

Муниципальный уровень:

1. Открытый городской конкурс «Рыцарский турнир», декабрь
2. X открытый городской конкурс гитаристов «Серебряные струны», апрель

Всероссийский уровень

4. Музыкальный фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Метелица», г. Самара, февраль

Международный уровень:

1. Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Радуга талантов», март
2. Международный конкурс-фестиваль «Детство цвета апельсина», г. Самара, апрель

Количество конкурсов, в которых приняли участие учащиеся музыкально-инструментального отделения ДШИ № 16

Уровень/количество конкурсов	За 2017 год	За 2018 год
Муниципальный	1	2
региональный	-	

всероссийский	-	1
Международный	3	2
Всего	4	5

Результаты:

Уровень Конкурса	Гран-при	Лауреат 1 степени	Лауреат 2 степени	Лауреат 3 степени	Дипломанты
муниципальный				2	
Региональный					
Всероссийский				1	
Международный		2	6	1	2
Всего		2	6	4	2
Итого	14 (5 - за прошлый отчетный период)				

Количество грамот по программам:

Программа	Количество грамот
Фортепиано	4 (из них 1 по предпрофессиональной программе)
Гитара	10 (из них 3 – по предпрофессиональной программе)
Синтезатор	-

Участие в социально-значимых мероприятиях

ДШИ № 16 является организатором следующих городских мероприятий:

- 17 октября 2018 года - VI городской конкурс детских балетмейстерских работ "Начало». В нем приняло участие 200 учащихся из 33 учреждений;
- 9-10 декабря 2018 года - городской конкурс хореографических коллективов "Душой исполненный полет". В нем приняло участие 1503 учащихся из 50 учреждений.

Ежегодно количество учащихся, принимающих участие в данных конкурсах, увеличивается.

- 13 апреля 2018 года творческий отчет ДШИ № 16 «Дивертисмент»

Учащиеся ДШИ № 16 принимали участие в следующих городских мероприятиях:

- 18 февраля – проводы русской зимы (педагог Пчеляков А.А.);
- 19 февраля – городской фестиваль детского инклюзивного творчества (педагог Мамонова О.В.);
- 4 марта – городской фестиваль «Капитошка» (педагоги Пчеляков А.А., Абаимов В.А., Вавиленко Л.И., Федорова А.Ю.);

- 18 марта – концертные программы на избирательных участках (педагоги Федорова А.Ю., Вавиленко Л.И., Молчанова Ю.А., Бабенкова Т.А., Пчеляков А.А., Сидякина С.В., Толкова И.И., Мамонова О.В., Козлова И.А., Гусева Т.Ю., Куприянова А.А., Нужных Л.В., Бабкина Т.П., Семенова С.И., Абаимов В.А., Степанов А.А., Гвозденко Л.С.);
- 23 марта – городская экологическая акция, посвященной празднику жаворонков (педагог Пчеляков А.А.);
- 13 апреля – творческий отчет ДШИ № 16;
- 24 мая – «Последний звонок» на набережной реки Волга (педагог Абаимов В.А.);
- 27 мая – концертная программа на городском фестивале прессы (педагог Абаимов В.А.);
- 21 августа – августовская педагогическая конференция «Самарское образование: стратегический ресурс развития города (педагоги Вавиленко Л.И., Мамонова О.В.);
- 25 августа – городской фестиваль цветов (педагог Бабкина Т.П.);
- 1 сентября – концертная программа на открытии бассейна в МБОУ Школа № 108 (педагоги Пчеляков А.А., Мамонова О.В.);
- 9 сентября – концертная программа, посвященная Дню города (педагог Бабенкова Т.А.);
- 9 сентября – концертные программы на избирательных участках (педагоги Федорова А.Ю., Вавиленко Л.И., Молчанова Ю.А., Бабенкова Т.А., Пчеляков А.А., Сидякина С.В., Толкова И.И., Мамонова О.В., Козлова И.А., Гусева Т.Ю., Куприянова А.А., Нужных Л.В., Бабкина Т.П., Семенова С.И., Абаимов В.А., Степанов А.А., Гвозденко Л.С.);
- 2 октября – концертная программа городского праздника, посвященного Дню Учителя (педагоги Молчанова Ю.А., Пчеляков А.А.);
- 21 декабря – «Елка главы городского округа» (педагоги Пчеляков А.А., Мамонова О.В., Бабкина Т.П., Молчанова Ю.А.);
- 7 января – праздничное мероприятие «Рождественская елка» (педагог Толкова И.И.)

Учащиеся ДШИ № 16 приняли участие в областных мероприятиях:

- 17 февраля – концертная программа на открытии всероссийских соревнований по дзюдо на кубок Митрополита Самарского и Тольяттинского (педагоги Бабенкова Т.А., Семенова С.И., Абаимов В.А.);

- 5 октября – концерт, посвященный Дню пожилого человека в Самарском областном геронтологическом центре (педагоги Сидякина С.В., Толкова И.И.)

Учащиеся ДШИ № 16 принимали участие в следующих районных мероприятиях:

- 22 февраля - Концерт, посвященный Дню защитника Отечества (педагоги Вавиленко Л.И., Молчанова Ю.А., Пчеляков А.А., Бабкина Т.П., Бабенкова Т.А.);
- 5 мая – концертная программа на открытии турнира по дзюдо (педагог Вавиленко Л.И.);
- 29 сентября - концертная программа, посвященная Дню пожилого человека (педагог Бабкина Т.А.);
- 29 сентября – музыкальное сопровождение районного этапа городского конкурса «Мама, папа, я – читающая семья»;
- 5 октября – концертная программа, посвященная Дню учителя (педагог Бабкина Т.П.)

Согласно договору о сотрудничестве, учащиеся ДШИ № 16 организовали следующие мероприятия для учителей и учащихся МБОУ Школа № 161:

- 9 апреля - «Битва хоров» «О спорт, ты – мир!»;
- 3 мая – музыкальное сопровождение школьного праздника «Честь школы» (педагоги Мамонова О.В., Козлова И.А.);
- 4 мая – концерт для будущих первоклассников (педагоги Мамонова О.В., Козлова И.А., Гвозденко Л.С., Нужных Л.В.);
- 1 сентября – музыкальное сопровождение Дня знаний (педагоги Козлова И.А., Гусева Т.Ю.);
- 9 сентября – организация вокального конкурса «Две звезды» (педагоги Сидякина С.В., Козлова И.А., Мамонова О.В., Толкова И.А.);
- 5 октября – концертная программа, посвященная Дню Учителя (педагоги Козлова И.А., Мамонова О.В., Гвозденко Л.С., Нужных Л.В.);
- 2 ноября – музыкальное сопровождение смотра-конкурса родительских комитетов (педагоги Сидякина С.В., Мамонова О.В.);
- 15 ноября – музыкальное оформление полуфинала метапредметного эвристического интеллектуального марафона «Россия в мире» (педагоги Сидякина С.В., Мамонова О.В., Козлова И.А., Гусева Т.Ю.);

- Танцевальный марафон «И закружится школа в вихре вальса» (педагоги Семенова С.И., Куприянова А.А., Мамонова О.В.).

Согласно совместному плану работы с ДК «Искра», воспитанники ДШИ № 16 приняли участие в следующих мероприятиях:

- 10 февраля - Концертная программа «Мисс Шнайдер» - (педагог Вавиленко Л.И.);
- 27 апреля - Отчетный концерт коллективов ДК «Искра»;
- 23 сентября – концертная программа, посвященная Дню осени (педагог Вавиленко Л.И.);
- Концертная программа, посвященная 65-летию ДК «Искра» (педагоги Федорова А.Ю., Вавиленко Л.И.);
- 10 ноября – концертная программа на открытии регионального конкурса «Солнце, молодость, красота» (педагог Вавиленко Л.И.);
- 15 декабря – концертная программа на открытии праздника Зимы (педагог Вавиленко Л.И.);
- 28 декабря - концертная программа «Ученик года» в МБОУ Школа № 9 (педагог Вавиленко Л.И.).

Учащиеся хореографического отделения (6 класс) и педагог Пчеляков А.А., принимали участие в летней творческой смене в ДООЦ «Заря» с 11 по 22 августа, а учащиеся 6 класса с 6 по 28 апреля отдыхали во Всероссийском лагере «Артек» в качестве поощрения за победу в Большом Всероссийском фестивале (г. Москва, ноябрь 2017 года)

Проведены традиционные мероприятия для родителей и учащихся ДШИ № 16:

- Традиционное мероприятие для воспитанников первого класса хореографического отделения ДШИ № 16 – «Посвящение в хореографы» – 25 декабря 2018 года;
- Традиционные мероприятия для учащихся 1-го класса музыкально-инструментального и вокального отделения – «Посвящение в музыканты» - 8 января 2019 г.
- Отчетный концерт музыкально-инструментального и вокального отделений;
- Отчетный концерт хореографического отделения;

Таким образом, всего за отчетный период учащиеся ДШИ № 16 приняли участие в 42 социально-значимых районных, городских и областных мероприятиях.

Уровень/количество мероприятий	2017 год	Отчетный период 2018 год
районный	28	21
муниципальный	22	19
Областной	5	2
всероссийский	1	-
Всего	56	42

Учащиеся и педагоги хореографического отделения приняли участие в 22 мероприятиях, учащиеся и педагоги музыкального и вокального отделений – в 13 мероприятиях, совместные мероприятия - 7.

В рамках реализации проектных инициатив в рамках стратегии комплексного развития г.о. Самара до 2025 года в ДШИ № 16 был реализован социально-ориентированный проект «В вихре музыки и танца» (направление – «Юные – городу»). Цель: создать условия для целенаправленного культурно-патриотического воспитания детей на основе взаимодействия семьи и школы.

Задачи проекта:

- популяризировать хоровое пение и танцевальное искусство;
- формировать духовную культуру личности учащегося через освоение и исполнение лучших образцов современной вокально-хоровой музыки;
- формировать интеллектуальный семейный досуг;
- активизировать совместную деятельность школьников и родителей;
- стимулировать творческую активность детей и взрослых;
- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к произведениям вокально-хорового искусства;
- воспитывать любовь и бережное отношение к своей школе, классу, учителям и своим сверстникам, родителям

Основные мероприятия проекта - «Битва хоров» и «Танцевальный марафон» проводились в апреле и в октябре соответственно. В 2018 году «Битва хоров» «О, спорт, ты мир», посвящена чемпионату мира по футболу, проводимому в России. Участвовали все классы школы (1-11 класс), все дети (700 человек) и родители. Исполнялась песня по выбранной тематике, использовался реквизит. В течение года проводилась подготовка к основным мероприятиям:

- разучивание песен и танцев;
- разработка режиссерского решения;
- создание видеопрезентаций;

- подбор и изготовление концертных костюмов;
- подбор и приобретение реквизита;
- инсценирование номеров.

Мероприятие «Танцевальный марафон» было проведено впервые, в декабре 2018 года. Учащиеся школы танцевали вальс. Постановку делали учащиеся и педагоги хореографического отделения.

В мае 2018 года закончили обучение по дополнительным общеразвивающим программам 12 учащихся хореографического отделения (8 человек – с красным дипломом), 16 учащихся вокального отделения (6 – с красным дипломом), 6 учащихся музыкально-инструментального отделения (1 – с красным дипломом). Выданы документы об окончании ДШИ установленного образца.

По итогам переводных экзаменов все учащиеся переведены в следующие классы.

В 2018 году учащиеся хореографического отделения Куваев Дмитрий, Ванькова Варвара поступили в Самарское хореографическое училище, еще двое - Маняхина Лада и Грачева Дарья были отобраны в него по итогам просмотра учащихся педагогами училища в октябре.

В 2018 г. выпускница 2014 года Гусева Ольга поступила на музыкальный факультет Самарского государственного социально-педагогического университета после окончания музыкального училища.

5. Условия обеспечения образовательного процесса

5.1. Кадровый потенциал

Образовательную деятельность в ДШИ № 16 осуществляют:

17 педагогических работников хореографического отделения (5 концертмейстеров (1 совместитель), 12 педагогов дополнительного образования), 12 педагогов музыкально-инструментального и вокального отделений. Доля педагогов-совместителей осталась на уровне прошлого года (3,5 % - 1 человек). Укомплектованность штатами составляет 100%. За отчетный период уволилось 2 человека (1- по состоянию здоровья, 1 – увольнение после декретного отпуска). Приняты за отчетный период 2 человека - концертмейстеры на вокальное отделение. Всего педагогических работников 29 человек.

Курсы повышения квалификации по именному чеку прошли 3 человека в объеме 90 часов – 1 человек, в объеме 36 часов – 2 человека), в рамках повышения квалификации на выездных фестивалях - 10 человек (в объеме 40 часов – 2 педагога, в

объеме 36 часов – 5 педагогов, в объеме 18 часов – 3 педагога). Всего повысило квалификацию – 13 человек (45%)

Доля педагогов, имеющих квалификационную категорию – 58,5% (17 человек), из них 24% (7 человек) имеют высшую квалификационную категорию, 34,5% (10 человек) – первую.

В течение года повысили квалификационную категорию 3 человека (2 педагога сдали на первую квалификационную категорию, 1 педагог – с первой на высшую), один концертмейстер категорию не продлила.

Аттестацию на соответствие занимаемой должности (заместитель руководителя) прошел 1 человек.

В ДШИ № 16 численность педагогов до 30 лет – 17% от общего числа педагогов, доля педагогов пенсионного возраста – 34%.

В 2018 году педагог музыкально-инструментального отделения Степанов А.А. обучается на заочном отделении, получая высшее образование.

5.2. Участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства

В городском конкурсе балетмейстерских работ «Начало» в номинации «Молодые педагоги до 30 лет» педагоги Пчеляков А.А., Семенова С.И. получили звание лауреата 1 степени в качестве балетмейстера.

Директор ДШИ № 16 Чуланова С.Н. принимала участие в составе жюри областного конкурса хореографических коллективов «Зимняя сказка», городского фестиваля по видам искусств, также она входила в состав государственной экзаменационной комиссии при итоговой аттестации Самарского государственного института культуры.

Педагоги Сидякина С.В., Куприянова А.А., Семенова С.И. входили в состав жюри конкурса «Битва хоров» и «Танцевальный марафон»

Педагог Степанов А.А. завоевал звание лауреата 1 степени в международном фестивале-конкурсе «Детство цвета апельсина» как исполнитель.

5.3. Методическое обеспечение образовательного процесса.

ДШИ № 16 проводит методическую работу, направленную на развитие учреждения и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.

Методическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- документационное (разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс, подготовка и

обновление нормативных документов, подготовка информационных материалов для проведения социально-значимых и методических мероприятий);

- организация помощи педагогам при публикации работ;

- разработка программного обеспечения (в отчетном периоде обновлены программы учебных предметов программы «Хореографическое творчество» и «Музыкальное исполнительство – фортепиано», разработана программа «Музыкальный фольклор», обновлены учебно-тематические планы по дополнительным общеразвивающим программам;

- консультирование педагогов по вопросам создания и модернизации образовательных программ, анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса;

- Информационно-технологическое (создание фонда методических материалов);

- консультирование педагогов по участию в конкурсах профессионального мастерства.

- распространение передового педагогического опыта через работу городской творческой мастерской по направлению «Хореография». Площадка работает в форме постоянно действующего семинара. В рамках площадки в отчетном периоде было проведено 4 мероприятия:

- 26 апреля 2018 года - научно-практическая конференция «Хореография в Самаре: вчера, сегодня, завтра» - «Особенности работы педагогов-хореографов в УДО различной направленности (многопрофильные, школ искусств и т.д.)», присутствовали 42 человека из учреждений города Самары;

- круглый стол по итогам проведения городского конкурса балетмейстерских работ «Начало» 17 октября 2018 года, тема – «Сюжетная линия в постановке хореографического номера при создании авторской работы на конкурс юных балетмейстеров», присутствовали 22 человека;

- круглый стол по итогам городского конкурса хореографических коллективов «Душой исполненный полет» 9 декабря 2018 года, тема – «Хореографическая лексика и тематика в постановках для детей младшего возраста», присутствовали 18 человек;

- творческая мастерская 15 февраля 2018 года, тема – «Выразительные средства при сочинении уроков классического, народного, современного танца в учебном процессе школ искусств», присутствовали 63 человека .

ДШИ № 16 является базой для прохождения практики студентами Самарского педагогического университета и Самарского областного училища культуры. В январе производственную практику прошли 31 студент 3 и 4 курса ГБОУ СПО «Самарское областное училище культуры и искусств».

5.4. Материально-техническая база

Все используемые помещения проходят плановые и внеплановые обследования государственными санитарной и пожарной службами. По итогам проверок имеются соответствующие заключения.

Учебный процесс проходит в 5 (хореографическое отделение) и 7 (музыкально-инструментальное и вокальное отделения) учебных кабинетах, оборудованных станками, зеркалами, музыкальными инструментами (хореографическое отделение), зеркалами, стойками для микрофонов, и музыкальными инструментами (на музыкальном и вокальном отделениях). Учащиеся ДШИ № 16 полностью обеспечены учебными пособиями. В библиотеке имеются 784 сборника нот для фортепиано, гитары, баяна, хора, имеется медиатека, включающая в себя экран, собрание видео и аудиодисков с записями классических и современных композиторов. В ДШИ № 16 имеется три компьютера с выходом в интернет для пользования педагогами. В костюмерной находится **5657** костюмов, в отчетном периоде пошито 245 костюмов (17 хореографических номеров), пошито 97 купальников для учащихся подготовительного и основного отделений.

Приобретены в отчетном периоде за счет средств бюджета и внебюджетных средств: переносные хореографические станки, принтер лазерный цветной, металлодетектор, цифровое фортепиано, 2 синтезатора, ноутбук, школьный автобус на общую сумму 2 652030,43 рублей. В течение года проводится техническое обеспечение сопровождения образовательного процесса. В летний период проведен текущий ремонт помещений по адресам: ул. Солдатская, д.2 (1 этаж), ул. Гайдара, д.9.

За отчетный период отсутствуют случаи травматизма среди педагогов и учащихся, не было зафиксировано возгораний и правонарушений. Созданы условия для свободного доступа инвалидов (построен пандус).

1. Выводы

- В ДШИ № 16 созданы максимально благоприятные условия для реализации социального образовательного заказа по подготовке творческой личности, определения социальной адаптации, раскрытия ее способностей, созданию условий для творческой самореализации педагогов;
- Деятельность ДШИ № 16 показывает, что, являясь учреждением дополнительного образования, она осуществляет образовательный процесс и организует развитие творческих способностей и предпрофессиональную

подготовку детей для дальнейшего продолжения в соответствующих вузах и средних учебных заведениях;

- Направленность дополнительных программ соответствует заявленному виду и типу учреждения художественной направленности дополнительного образования;

- Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса ДШИ № 16 обеспечивает реализацию указанных дополнительных программ в полном объеме в течение заявленного срока реализации в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования;

- увеличение количества учащихся связано с увеличением значений в муниципальном задании и обеспечивается за счет реализации новой программы – «Основы хорового пения»;

- Учащиеся ДШИ № 16 приняли участие в 46 конкурсах и фестивалях различного уровня. Это на 1 конкурс больше, чем в прошлом году, получено 289 званий лауреатов и дипломантов, это больше, чем в 2017 году (239), за счет участия в нескольких номинациях на хореографических конкурсах и участия большего количества вокалистов-сольных;

- Самое большое количество званий, полученных за отчетный период (29) – у старшей группы образцового ансамбля танца «Дивертисмент». Наиболее результативны (наибольший % званий Гран-При и лауреатов 1 степени) – юношеская группа образцового ансамбля танца «Дивертисмент» - 100%, старшая группа образцового ансамбля танца «Дивертисмент» - 83%, младшая группа образцового ансамбля танца «Колибри» - 75%. Результативность среди учащихся класса академического вокала – 48% (соотношение званий лауреат 1 степени и Гран-При ко всем полученным званиям), среди учащихся класса эстрадного вокала – 19%, среди учащихся класса народного пения – 58%. Среди учащихся вокального отделения наибольшее количество званий – у Каляева Артема, Каляева Андрея (по 10 званий), на вокальном отделении количество званий в классе академического вокала значительно превосходит количество званий у обучающихся по другим программам;

на хореографическом отделении наблюдается закономерное увеличение результативности от младших классов к старшим;

- в целом по ДШИ количество званий Гран-при и лауреатов 1 степени значительно выше, чем званий лауреатов других степеней и дипломантов;

- Как и в прошлом году, в 2018 году учащимися завоеваны звания Гран-При в конкурсах и фестивалях: 4 звания у учащихся хореографического отделения, 2 – у учащихся вокального отделения (академическое пение), учащиеся хореографического отделения получили спец-приз на международном конкурсе.
- Как и в прошлые отчетные периоды, наименьшее участие в конкурсных мероприятиях – у учащихся музыкально-инструментального отделения, хотя в этом году за счет выступлений ансамбля гитаристов количество полученных званий увеличилось почти в 3 раза. Не участвовали воспитанники музыкального отделения в теоретических музыкальных конкурсах, хоровых конкурсах.
- учащиеся, обучающиеся по программе «Синтезатор», не участвуют в конкурсах и фестивалях
- Среди всероссийских и международных конкурсных мероприятий преобладают конкурсы, проводимые в Самаре (на хореографическом отделении - из 16 всероссийских и международных конкурсов – 4 выездных – 25% (в прошлом году - 48%); на вокальном отделении – из 14 конкурсов – 1 выездной, (7%%, 13% - в прошлом году); на музыкально-инструментальном отделении – все конкурсы в Самаре). Количество выездных мероприятий уменьшилось в 2 раза.
- Количество учащихся, принимающих участие в конкурсных мероприятиях на хореографическом отделении – 100 %, на вокальном отделении – 71 %, причем в классе академического вокала – 100%, в классе эстрадного вокала - 60%, в классе народного пения – 57% (по этим программам много учащихся 1 класса) , на музыкально-инструментальном отделении - 25% (учащихся, обучающихся по программе «Гитара» - 14%, обучающихся по программе «Фортепиано» - 12%);
 - учащиеся, занимающие по программе «Основы хорового пения» принимали участие в мероприятии «Битва хоров», которое ежегодно проходит в МБОУ Школа № 161 и является мероприятием, проведенным в рамках реализации проектной инициативы;
 - Общее количество учащихся, принимавших участие в конкурсных мероприятиях – 79% (в прошлом году – 80%);
 - В этом году 95% учащихся, участвовавших в конкурсных мероприятиях, стали победителями и призерами, что больше значения, установленного в муниципальном задании, на 15%.
 - ДШИ № 16 «Дивертисмент» является площадкой для проведения городских творческих мастерских по хореографии;
 - Молодые педагоги активно и результативно участвуют в конкурсах профессионального мастерства.

- Учащиеся и педагоги ДШИ № 16 участвуют в значимых социально-культурных мероприятиях, наиболее активно учащиеся 6, 9 класса, педагоги Пчеляков А.А., Абаимов В.А. и учащиеся класса эстрадного вокала, педагог Мамонова О.В.– в муниципальных мероприятиях.

**II Показатели деятельности
МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» г.о. Самара**

П/п	Показатели	Единица измерения	Значение (за отчетный период)	Значение (за период, предшествующий отчетному)
1.	Образовательная деятельность			
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	769	529
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	49	51
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	505	284
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	162	155
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	53	39
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	75	50

1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек /%	106/14	30/16
1.4.	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек /%	0	0
1.5.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек /%	73/9,5	64/12
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	27/3,5	22/4
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек /%	0	0
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек /%	4/0,5	2/0,4
1.6.3.	Дети-мигранты	человек /%	0	0
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек /%	23/3	20/3,6
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек /%	240/31	15/2,9
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	608/79%	439/83
1.8.1.	На муниципальном уровне	человек /%	293/38	198/37
1.8.2.	На региональном уровне	человек /%	32/4,1	37/7
1.8.3.	На межрегиональном уровне	человек /%	0	0
1.8.4.	На федеральном уровне	человек /%	24/3	50/9,5
1.8.5.	На международном уровне	человек /%	259/33	126/24
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	577/75	365/69
1.9.1.	На муниципальном уровне	человек /%	293/38	189/35
1.9.2.	На региональном уровне	человек /%	32/4	37/7
1.9.3.	На межрегиональном уровне	человек	0	0

		/%		
1.9.4.	На федеральном уровне	человек /%	24/3	50/9,5
1.9.5.	На международном уровне	человек /%	228/30	89/17
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек /%	424/55	38/7,2
1.10.1.	Муниципального уровня	человек /%	424/55	38/7,2
1.10.2.	Регионального уровня	человек /%	0	0
1.10.3.	Межрегионального уровня	человек /%	0	0
1.10.4.	Федерального уровня	человек /%	0	0
1.10.5.	Международного уровня	человек /%	0	0
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	7	7
1.11.1.	На муниципальном уровне	единиц	6	6
1.11.2.	На региональном уровне	единиц	1	1
1.11.3.	На межрегиональном уровне	единиц	0	0
1.11.4.	На федеральном уровне	единиц	0	0
1.11.5.	На международном уровне	единиц	0	0
1.12.	Общая численность педагогических работников	человек	29	33
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек /%	25/86	30/91
1.14.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек /%	25/86	30/91
1.15.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек /%	3/10	3/9
1.16.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек /%	3/10	3/9
1.17.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек /%	17/58,5	16/48
1.17.1.	Высшая	человек /%	7/24	6/18
1.17.2.	Первая	человек	10/34,5	10/30

		/%		
1.18.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек /%		
1.18.1.	До 5 лет	человек /%	3/10	3/9
1.18.2.	Свыше 30 лет	человек /%	10/34,5	10/30
1.19.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек /%	5/17	6/18
1.20.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек /%	10/34,5	10/30
1.21.	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек /%	26/40	19/45
1.22.	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек /%	4/14	4/12
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:			
1.23.1.	За 3 года	единиц		17
1.23.2.	За отчетный период	единиц	3	
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет	нет
2.	Инфраструктура			
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	нет	нет
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	12	12
2.2.1.	Учебный класс	единиц	7	7
2.2.2.	Лаборатория	единиц	0	0
2.2.3.	Мастерская	единиц	0	0
2.2.4.	Танцевальный класс	единиц	5	5
2.2.5.	Спортивный зал	единиц	0	0
2.2.6.	Бассейн	единиц	0	0

2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц		
2.3.1.	Актальный зал	единиц	0	0
2.3.2.	Концертный зал	единиц	0	0
2.3.3.	Игровое помещение	единиц	0	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да/нет	да	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да/нет	Нет	нет
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет	нет
2.6.2.	С медиатекой	Да/нет	нет	нет
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет	нет
2.6.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет	нет
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет	нет
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	Да/нет	нет	нет

Директор ДШИ № 16

С.Н.Чуланова

1.23.1.	За 3 года	единиц	
1.23.2.	За отчетный период	единиц	3
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	нет
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	12
2.2.1.	Учебный класс	единиц	7
2.2.2.	Лаборатория	единиц	0
2.2.3.	Мастерская	единиц	0
2.2.4.	Танцевальный класс	единиц	5
2.2.5.	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6.	Бассейн	единиц	0
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	
2.3.1.	Актный зал	единиц	0
2.3.2.	Концертный зал	единиц	0
2.3.3.	Игровое помещение	единиц	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документаоборота	Да/нет	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да/нет	Нет
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет
2.6.2.	С медиатекой	Да/нет	нет
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет
2.6.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	Да/нет	нет

